

REAALI POISS

Number 8 (95) mai 2011

Tallinna Reaalkooli ajaleht



REAALI KARIKAS

2011
JALGPALL
II koht



REAALI KARIKAS

2011
JALGPALL
I koht



REAALI KARIKAS
2011
JALGPALL III koht

Stopp, realist!

Ava uks ja astu üle läve. Kas kõik on uus ja tundmatu? Hinge roostes krigin kajab õhe. Käes on lahkumise tund....

Abituriendid on lõpetamas oma kooliteed, gümnasistid rabelevad koolieksamitega ning väiksemad tasemetöödega, tuleb hakkama saada...

Alles viimase aasta jooksul mõistsin, kui erilise ja suure jälje see kool minusse jätnud on. Ma võin julgelt öelda, et ma ei ole tavaline reaalikas, kes lihtsalt oma tunnid siin ära istus ja siis kohe koju koptama lendas, vaid ikka leidis siin seal nokitsemist ning peagi ma ei imestanud, kui ma alles hilisõhtul Reaali uksest väljusin. Reaalkool ei ole lihtsalt kool, teiste jaoks ka halvamaigulisena kõlav eliitkool, vaid see on üks siht ja suund, see on elustiil. Reaal tundub olevat pealtnäha üks tavaline õppeasutus oma töötajate ning korraga, kuid me oleme ise teinud ta oma väikeseks sõbralikuks riigiks, kus meil on oma president, valitsus, sõpruskond. Reaalkool is käimine on üks paras huumor, seda tõestab teile ka selles lehes abiturientide nimel Lehti, ning nali ja naer ongi see, mis viib meid õppimise kande-koorma all päris võiduka lõpuni. Me oleme Reaali nägu ning vaimgi kipub meis positiivses võtmes endiselt edasi kõlksuma! Siit me tuleme!

1..2...3...!!!! SUVIII!!!!!!

Ja ärge väga masendusse langege, kui kolme kuu pärast jälle kooli tulema peate! Uskuge mind, palju on veel ees ning te ei kahetse seda!

Teie Merili

Mari Kraav
11.c

Selle õppeaasta jooksul on õpilased korduvalt näidanud üles rahulolematust kooli õppesüsteemide ja juhtkonna otsuste suhtes. Reaali Poiss uuris, mida võiks järgmisel aastal muuta ning kuidas Reaali jubeliaasta möödub.

Perioodiga või perioodita?

Võib-olla peatselt ka Reaalkooli saabuva perioodõppe kohta on õpilased kuulnud ainult kuulujutte, õpetajate seas leidub nii idee toetajaid kui ka tuliseid vastaseid, kuid kooli juhtkond näib otsuse kindlalt vastu võtnud olevat. **Direktor Gunnar Polma** jääb oma arvamusele väga kindlaks: „Olen selgelt arvamusel, et perioodõpe oleks Reaalkoolile, arvestades Reaalkooli õpilaskontingenti ja positsiooni ühiskonnas, ainuõige tee. Ja juba järgmisest aastast.“ Samuti nendib ta, et muutused on kooli arengus vajalikud, sest sama koha peale tammuma jäädes nüristume meie ja nüristuvad meie tulemused. Kuid miks just nüüd, läheb meil ju väga hästi? Reaalkool on õpitulemuste poolest Eestis esirinnas, ükskõik kuidas neid siis ka ei mõõdetaks. Nagu majandusteooriale tuginedes ütleb Polma järgmist: „Muutusi tuleb kavandada alati enne, kui vana süsteemiga on tippu jõutud.“ Nii direktor Polma, õppealajuhataja Ene Saar kui ka kooli arendusjuht Jaana Roht kinnitavad kui ühest suust, et siinkohal on Reaalkoolil sõpruskoolilt Hugo Treffneri Gümnaasiumilt

Mida tulevik

palju õppida. Neil on perioodõppega pikaajalised kogemused ning nendega koostööd tehes saab nii mõnegi probleemi tekkimise ära hoida. Perioodõppe idee on iseenesest lihtne: ühes perioodis, mis kestab seitse nädalat, tegeletakse korraga viie kuni seitsme ainega. Seda, kas seitsme nädala sisse mahutatakse mitu kontrolltööd või tehakse perioodi lõpus üks arvestuslik töö, otsustavad õpetajad juba ise. Päris selge pole veel aga midagi. Selles, kas sügisest läheb perioodõppele üle kogu põhikool, osa põhikoolist või ainult gümnaasium, üritatakse suve jooksul selgusele jõuda. Seega pole veel sugugi kindel, kes, millal ja kuidas perioodõppele üle lähevad. Ühes on aga direktor kindel: „Seda tuleb teha võimalikult kiiresti, soovitatavalt sügisest, sest siis hakkab kehtima uus riiklik õppekava.“

Miks me peame matemaatika eksamit GAGis kirjutama?

Abituriendid said kevadel kohati ebameeldiva uudise-inglise keele riigieksam toimub Tallinna Inglise Kolledžis ja matemaatikat tuleb kirjutama minna Gustav Adolfi Gümnaasiumisse. See põhjustas palju pahameelt nii tänavuste eksamisooritajate hulgas kui ka üheteistkümnendike keskel, sest ega neilgi see aeg kaugel pole. Pahameelehoos ei saadud aru, kas tõesti on raske ülejäänud koolile veel kaks päeva aastas tegevust lei-

tul meie jaoks varuks on?

da, et abituriendid saaksid tuttavate seinte vahel oma tulevikku paika panna? Miks selline otsus siiski langetati? Aspekt, et niiviisi võidab terve kooli kaks täispikka koolipäeva ei jää kellelegi märkamatuks ning eks see ka kõige suuremaks motivatsiooniks otsuse langetamisel oli. Samas koorub välja ka muid põhjuseid. Näiteks on TIKil inglise keele eksami korraldamiseks palju paremad tingimused kui Reaalkoolil. Väikestes klassiruumides muutub kuulatav helilint päris kuulatavaks. Rääkimata siis veel kasust korraldusmeeskonnale. „Eksamikomisjon sai kogemusi, kuidas 250 eksaminandiga toime tulla, juurde,“ ütleb **Jaana Roht** ja eks õigus tal ka ole. Väite kohta, et õpilastelt enne otsuse tegemist midagi ei uuritud, on **Ene Saarel** öelda ainult üht: „Sügisel küsisin neilt (abiturientidelt-toim.), kas neil oleks midagi selle vastu. Ei olnud.“

Murelapsed ja rõõmu-kiired

Selle kooliaasta üks suuremaid probleeme, mil-

lega juhtkonnal tegeleda on tulnud, oli vastuvõtt esimesse klassi. Sel aastal ajati süsteem eriti keeruliseks. Või mis keeruliseks... Kõik koolid said esimesse klassi vastuvõtul katseid korraldada, mis tekitas olukorra, kus osa lapsi ei saanudki kuhugi sisse. Eriti suur oli sel aastal Reaalkooli kandidaatinute arv, üle kümne õpilase ühe koha peale. Ka suurest meedias on teema üle palju arutletud ning tõstatatud probleemid ja võimalikud lahendused on vast kõigile teada. Koolile valmistab hoopis rohkem muret see, et selliste lihtsalt heast peast tekitatud probleemide lahendamiseks kulub mõtetult palju aega. „Kogu aeg ühe asjaga tegeledes ei jää muude probleemide lahendamiseks lihtsalt aega,“ väljendab õpetaja Saar nõrdimust. Teine murelaps on alati olnud uurimistööde koostamine ja seda nii õpilaste kui ka õpetajate jaoks. Igal aastal tehakse tööprotsessi parandusi ning liigutakse aina pare-

mate tulemuste poole. Arutelu käigus sai selgeks tõsiasi, et järelvalve töö koostamisprotsessi üle peab karmistuma, kui tahtetakse saavutada tööde õigeaegset esitamist. Rõõmu valmistab aga asjaolu, et nüüd, kui

„Muutusi tuleb kavandada alati enne, kui vana süsteemiga on tippu jõutud.“ -
Gunnar Polma

uue õppekavaga muudetakse uurimistöö koostamine gümnaasiumiastmes kohustuslikuks, on Reaalkool paljudele teistele koolidele suureks eeskujuks, sest meil on uurimistööde koostamise ja juhendamise kogemust juba üle kümne aasta. Heameelt saab tunda aga hoopis rohkemate asjade üle. Lisaks sellele, et üle kolmandiku õpilastest, kes osalesid olümpiaadide lõppvoorudes, olid Reaalkooli õpilased, tunneb kooli juhtkond eesotsas direktoriga suurt

uhkust REKi tegevuse üle. Eriti kiidavad nad REKi presidenti Kert Pütseppa ja juhatuse liiget Carolin Laubret. „Loodame, et Avatud Ülikooli ja Avatud Uste Päevast kujunevad traditsioonid,“ on juhtkond entusiastlik.

REAAL 130!

Teatavasti saab Tallinna Reaalkool 29.septembril 2011.aastal 130-aastaseks. Juubeliüritused algavad aga juba enne selle kooliaasta lõppu. 2.juunil toimub taas traditsiooniline GAG vs Reaal korvpallimats, mida alustatakse taaskord rongkäiguga Vabaduse väljakult. Juba selle õppeaasta jooksul on ajalooõpetajad (eriti Heli Ahuna) näinud palju vaeva Reaali ajaloo arhiveerimisega ning peagi seatakse neljandale korrusele ajajoon. Sügisel toimub pidulik ja väga akadeemiline kontsertaktus Estonia kontserdisaalis. Erilist uhkust tuntakse aga peatselt ilmuva Tallinna Reaalkooli kaheköitelise ajaloorooma üle, mille autoriks on Märt Karmo.

Eks näis, mis saab.

REKi aasta

Uusalgatuslikult korraldati 10. mail esmakordselt Reaali EsindusKoja aastakoosolek, kuhu ilmusid lisaks omavalitsuse liikmetele huvijuht ja REK-i mentor Piret Otsa ning tihe- da päevakava kõrvalt astatud direktor Gunnar Polma. Klass 304 reorganiseeriti selle ürituse tarbeks REK-i esimeseks konverentsisaaliks.

Koosolekul esitas iga töögrupi (sport, kultuur, välissuhted, ajaleht, olme) juhtliige ülevaate aasta tegemistest ja tegematajätmistest; rõhk oli suuresti ka teatepulga edasiandmisel järjepidevuse tagamiseks abituriumi lahkumise järel. Lisaks teostati diskussioone REKi kui organisatsiooni toimimise kohta ning võeti vastu tagasiside direktorilt ja huvijuhilt.

Õnnestumiseks võib lugeda REKi hääleõigusjulguslikkust ja tihedat organiseerimisajakava: tuleval aastal jätkatakse õpilastele hommikupudru pakkumisega; aastaringselt on toimunud koolisisesed ja (G5) koolidevahelised spordivõistlused; Reaalkool on oma uksi avanud prospektiivsetele gümnasistidele ja Reaalkoolile omakorda avavad en- nast erinevad ülikoolid.

Suur ümberkorraldus tuleval aastal saab olema reklaami kui ülesande andmine kindlatele liikmetele, kes saavad toeks üritusi korraldavatele komisjonidele.

Koosoleku protokollile leiate leheküljelt <http://rek.real.edu.ee> alasektsioonist "protokollid".

Robert Kulbin
11.b

Meeleoluka

Märt Belkin
10.c

KULTUUR

Suurtest planeeritud kultuuriüritustest esimene oli sel aastal Andrus Kivirähki juubelinädal ning 19. oktoobril selle raames toimunud õpilaskonverents. Ootamatutest aga esimene ja vist aasta suurim-14. oktoobril toimunud luuletajate Bob Holmani, Santtu Karhu, Contra ja Jürgen Rooste luulelugemine 10. ja 12. klassidele. Kooliaastal toimus ka Toomas Liivi, Reaalkooli vilistlase mälestuskonverents, talvekontsert, kevadkontsert ning REKi korraldatud omaloominguõhtu, tuues esile vaid mõned. Teistmoodi kultuuriga oli seotud ka Reaali moekonkurss "SiniNööp", mille selleaastaseks teemaks oli "La primavera".

Selgus ka, et meie koolis töötab ehtne luuletaja – looduskaitseas- ta ja lugemisaasta ühisel omaloominguvõistlusel märkis žürii ära füüsikaõpetaja Rain Vellerindi luuletuse.



Kevadkontserdil esitatud "Tango"

TAAVI PIPAR

OLÜMPIAADID :)

Kõiki olümpiaadikohti pole mõtet üles lugema hakatagi, sest, nagu me kõik teame – neid on palju. Märkimisväärsemateks võiks pidada saavutusi rahvusvahelistel olümpiaadidel; ega neidki vähe pole.

s õppeaasta

SPORT

Juba sügisel saavutas tublide abiturientide meeskond tänavakorvpalli karikavõistlustel esikoha. Detsembris peeti traditsiooniline korvpallishow, mille karika võis enda kohale tõsta võitjana 12.b. Jaanuaris kindlustati head eeldused ka järgmise aasta kehalise kasvatususe tundide edukaks toimumiseks, kuna taaskord võideti sõudeergomeetrite võistlus Alfa 2011 ning kindlustati sellega seadmete olemasolu meie jõusaalis ka järgmisel aastal. Toimus ka maleturniir, kus kõige



Korvpallishow Tallinna ülikoolis

TRK



Reaali juunioridekoondis korvpallis

TRK

paremaks klassiks osutus 12.c, kes ka kokkuvõttes end Reaali tabelis parimaks spordiklassiks tõstis. Nagu igal aastal, tunnustati ka seekord Reaali parimaid sportlasi, gümnaasiumiastme spordikuningannaks tituleeriti Evelyn Kaasiku (11.a), spordikuningaks Kristjan Kalljurand (12.c).

Õpilastele esitas 72. lennu vilistlane Peeter Mardna ka väljakutse - 204 eurot saab Reaalkooli õpilane, kes jookseb 2011. aastal kooli võistlustel 800 m kiiremini kui 2.04,0. Toimetusele teadaolevalt seda seni tehtud ei ole.

VÄLISPOLIITIKA

Kui eelmisel aastal külastasid Hugo Treffneri gümnaasiumi õpilased Tallinnat ja Reaalkooli, siis sel aastal juhtus vastupidi. Visiidil tähistati sõbrapäeva, tutvuti kooliga ja kaotati saalihokis. Samamoodi toimus õpilasvahetus Keila-Joa sanatoorse kooliga, mai lõpus käis Reaali esindus sealgi külas ning peeti üks meeleolukas jalgpallimatš. Seal käisid REKi esindajad, kes kogu aasta vältel on teinud head tööd - viidi läbi projekt "Avatud ülikool", viidi käiku hommikupudru müük ja korraldati edukas spordiaasta.



Treffneristide ja reaalkate sõbrapäev

TRK

Riding a bicycle in an airport

Kuldar Rosenberg 11.b
Merili Luuk 12.c

Üle 2,2 miljoni klikki Youtubes, ligi 11000 fänni, sellest on kirjutanud USA meediumid nagu CBS News, Huffington Post ja Sports Illustrated, rääkimata eestlaste elu24 portaalist ning tagatippu jõuti ka maailma tunnustatuimasse jutusaatesse «The Ellen DeGeneres Show».

Millest me räägime?

Eks ikka hirmnaljakast nelja eesti poisi videost, kus nad on teinud inimjalgratta ning sõidavad sellega Praha lennujaama traveaatoril. Video on pälvinud oma geniaalsusega kogu maailma tähelepanu ning ka Reaali Poiss ei saanud uurimata jätta, kes need omapärase sõiduki juhid on.



Harjutussõit Paphoses, Küprosel.

ERAKOGU

Otsisime üles jalgratturi, 11.b klassi õpilase **Kristjan Jürisoo**, kes selgitas ratta olemust: „Inimrattas koosneb **Pjotr Degtarjovist** (pikali maas), **Marcus Juksarist** (10.klass, seisab püsti), **Herman Aadamsoost** (9.klass, on mulle istmeks) ning minust, Kristjanist. Me kõik oleme ujujad Pirita TOP ujumisklubis. Täpselt sama neliku käes on ka näiteks eesti juunioride rekord 4x50 vabaltujumises.”

Kuidas te sellise idee peale tulite? „Idee tuli laagris olles. Nimelt oli meil plaanis teha „jalgratast“ rahvarohkes kohas, tegime selle linnatänaval ära. Peale seda tuli idee teha ratast lennujaamas, sest seal on võrratud liikuvad linnid, mida saab selleks hästi ära kasutada. Hiljem tuli meile veel mõte näidelda Tallinnas pagasilindil, kuid see kahjuks ideeks jäigi.”

Meediahuvi on ilmselgelt suur, sest Youtubes saate te klikke juurde iga sekundiga. Kas te sellise asja eest raha ka saate? „Mingit tasu veidi ikka saab, sest huvi erinevate telejaamade ja firmade poolt on täitsa suur alustades Ameerikast, lõpetades Jaapaniga. Kahtlemata ei teeni sellega piisavalt, et ära elada, kuid natuke taskuraha ikka. Samas levib väärarvamus, et YouTube hakkab maksma, kui on mingi vaatajatearv ületatud. Nii see pole.”

Mis tunne on olla selline staar, mis sellega kaasneb? „No mis staar.. Midagi ei kaasnegi väga. Sõbrad, tuttavad ikka vahel küsivad, et kuidas videol läheb. Tõsi, tänaval mõned tuttavad tulevad videost rääkima ja mainivad seda kohe esimese asjana.”

Elu on lill!

Selene Marieta Gnadenteich 12.a
Lehti Alver 12.c

Astudes 14. mail taas-kord imelisse Tallinna Loomaaeda lõi ninna see tuttav loomaaia lõhn, mida iga paari aasta tagant ikka jälle tunda saab. Värava ees ootasid Eesti, Läti ja Soome noored, kes kogunesid heategevuslikule üritusele Linn Lilleliseks.

Registreerimislauas jao-tati kõik osalejad gruppi-desse. Koos lauldi kurgud soojaks, seejärel haarati kätte labidad ning min-

di tööd tegema. Suurest vihmast hoolimata löid soe tervitus ja seltskon-namängud rõõmust pakatava keskkonna kogu päevaks.

Naerutuhinal kae-vasid noored auke, kor-rastasid peenraid ning istutasid istikuid. Pärast rasket tööd ootas kõiki osalejaid maitsev lõuna, kust ei puudunud ka šokolaadikringel! Lõu-nale järgnes mõnus ringkäik Loomaaias.

Oma uute tuttavate selt-sis avastati loomade hu-vitavat elu ning nauditi äsjakoristatud Loomaia võluseid. Eriliseks tõm-benumbriks kujunesid minimarmosetid, pisi-kesed hamstrisuurused ahvilised, kelle võluv pilk murdis nii mõnegi tüdruku südame. Giidil jagus mitmeid huvita-vaid fakte meile muidu tuttavate loomade kohta. Saime teada, et elevandi sabakarv on võrreldav füüsikatundides kasuta-

tava traadiga ning räsitud väljanägemisega maod ei ole mitte töötajate poolt hoolitsemata, vaid kestu-vad.

Kuigi päeva lõpuks olid kõigi töötajate riided üleni porised ja märjad, pakatasid osalejad endiselt energiast. Loomaaiast lahkudes sai igäüks tunda rõõmu tehtud tööst - süda on rahul ja silm puhkab.



Tegusad Eesti Noored (TEN) on noorte loodud mittetulundusühing, mille eesmärgiks on tõsta noorte omaalgatust ning ühiskonnateadlikkust. Seda tehakse noorte omaalgatuslike ettevõtmiste, demokraatiakooli ja Euroopa Noorteparlamendi kaudu.

Projekti Linn Lilleliseks idee sündis 2006. aasta sügisel TENi 13. regionaalsessioonil. Alates 2007. aastast on igal kevadel noored teinud korda ühe pargi, viimasel kahel aastal on piirdutud loomaaiaga. Eelmisel aastal valmistati ette kanguruplats, seekord võeti ette lillepeenrad. Linn Lilleliseks toob igal aastal kokku tava- ning erivajadustega noored, et koos linnaelu paremaks muuta. Käo Päevakeskusest oli seekord osalejaid lausa 19, Reaalkoolist osales 13 praegust õpilast ja vilistlast.

Uuri järgi, mida me teeme: www.ten.ee

126. lennu mõtteid lõpu eel...

Kogunud Lehti Alver & Merili Luuk

REAAL abiturient

**LÜNKTEKSTID, LÜNK-
TEKSTID, LÜNKTEKS-
TID!!!** Neid on vahel päris tore
teha, eriti keeli õppides, kuid
kahjuks me ei saa seda prakti-
seerida, et päriselus hakkama
saada. Kas ma suhtleks vene
keeles lünktekstiga? Prantsuse
keeles? Leidke mulle palun
üks kirjasõber, kes viitsib neid
tekste hakkida ja siis uuesti
kokku panna..

Võidab see, kes oma vabast
ajast **rohkem suusatamas käib**
ehk **KÕIK SUUSATAMA!**

Ei ole olemas **KÕRGET
E N E S E H I N N A N G U T**,
kuna see võrdub **MADA-
LA ENESEHINNANGUGA**
<=PSÜHHOTUND!

Biograafia? GEOLOOGIA??? Jäneste iive on
tähtis! Kui Eesti jänes läheb Lätti, siis ta muu-
tub Läti jäneks ja vastupidi. Kui Vene jänes
tahab Eestisse tulla, siis nad saavad palju lapsi
ja Eesti iive kahaneb... Ja kõik räägivad vene
keelt. <= Polma teab.

Tanke saab liisida!
RIIGIKAITSE!!! Päriselt ka!

Me olime esimesed, kes hakkasid saama
9ndas tasuta toitu ning töövihikuid; esimesed,
kes tegid gümnaasiumisse sisseastumiskatseid
kolme kooli ühisprojektina; esimesed, kes te-
gid eksameid mujal kui oma koolis, esimesed,
kellel tutipidu poleks äärepealt toimunud; esi-
mesed (**JA SENI AINUKESSED!**), kes pidasid
sõrmustepidu Soomes

Nobeli preemia Makule (12.a), kes arvutas
augu tihedust! <= vähemalt on ta tulnud
sellise idee peale, mille peale mina kunagi ei
tuleks!

Leetmullad? sinimullad? <- oi jah....
ma pole põllumees, kuid ma tean, et
see kaudselt ikka kuidagi mõjutab
mind! (Karu sõnad!!!!)

Kangro on siiralt üks Reaali autoriteete,
kuid tema tunnid ei ole ka sellised.. ima-
lad. Me suutsime näiteks katsete ajal vi-
hikusse augu põletada, hõbepulki teha,
klassi haisupommi lasta, ujutada prak-
tiliselt kaks pinki täiesti üle ning vahel ka
väga palju häbeneda.. Aga naljakas oli!

*Kui palju kaalub me-
teoriit? Miks mitte
küsida, mitu inimest
see tapab?*

Vene keeles gasee-
rimata vesi: **voda bez
mull-mull!**

Matemaatikatunni
„parimad hinded“
on 0 ja 1-. Füüsika-
tunnis 0+ ja 1=. Elu
on lehm, sest alati
saab pulli!

Olen käinud Reaa-
lis kõik 12 aastat, iga
päev mööda puu-
dealleed ning alles
lõpukellapäeval sain
Ahunalt teada, et
Reaali ees on 3 rida
puid mitte 1 rida.
Mööda minnes tuleb
see ikka meelde..

Ma lugesin ükskord kokku, mitu korda
ütleb ANDRES TALTS tunnis: „...JA SEE
POLE MITTE MIDAGI MUUD KUI...“
Tulemused olid hämmastavad!!! Ühel
päeval ütles ta 45 minuti jooksul seda 12
korda, teisel päeval sama aja jooksul ainult
11 korda. Kahju, et rekordit ei tulnud. 15
minuti jooksul ütles ta seda 6 korda, äkki
saab sellega Guinnessi rekorditeraamatusse?

Noodid-maal
noodid-maalid
muusika and ku-
laaluliilu ka vahel

Me o
klassi
ainult
viima
da 7r
keelt,
pidan
täiest
viima
eksan

endi silme läbi

Mis saab siis, kui matemaatikaülesanded saavad otsa????
T U L -EVAD TALTŠI ÜLESANDED! Sellepärast asendabki Taltš vahel tundmatu T-tähega, kuna see on lühend Taltšist ning **1567892454556/t=0**
=< see on fakt!

Eesti keele laused on kas LIITLAUSED VÕI LIHTLAUSED
-< mis lauseliigiga on tegu?

liiv+vesi ei teki hape....ma kor-
rdan: **LIIV + VESI EI TEKI**
HAPE....muidu ei saaks ju eriti
ujumas käia....

MAJANDUS + MOODLE (loe:
muudel!) = **NUUDEL** <-ehk
viimane kord, kui ma tegin
Moodlet, jooksis mul arvuti
kokku ja ei salvestanud mul
üht faili ära. Hakkan jälle otsast
peale..

SIHITIS on see, keda sa
sihid.....=>jahimees sihtis jä-
nest <=**jänes** on sihtis

Kui jagada lõpmatust lõpma-
tusega, siis saad **MÄÄRAMATUSE**
(matemaatikud oleks võinud ikka selle
1-ga võrduma panna, sest 2 jagatud ka-
hega on ju 1)

„Kallis koolipere, vaatame
nüüd kõik selja taha... *Kõik*
keeravad end ümber.. „Ja näete
seal meie koolimaja“ . eee..
TIKI???.. „ Ja lehitame siis
talle“ – Direktori kõned on
legendaarsed. Tuleb meelde
veel see, kuidas meil oli mingi
tordisöömisaktus vist, kooli
sünnipäev.. Ja direktor ütles,
et nüüd on õige aeg
midagi suhu panna.
Need naerukrambid olid ikka
kordumatud.

Gümnaasiumis tuleb süüa toidu-
kaardiga. $9 \times 3 = 27$ ehk 27 kuu
eest oleksin pidanud maksma
toiduraha, maksin aga 5 ning
nälgima pole kunagi pidanud.

lime viimased, kes alg-
des said klassi jagada
t poiste/tüdrukutega,
used, kes ei saanud vali-
dasse astudes lisavõor-
viimased, kes ei
ud kandma koolivormi
i kohustuslikus korras,
used, kes tegid eesti keele
nit kirjandi näol. Miks?

id-noodid-maalid-
... **Tairi, paus, titi?** ehk
instiajalugu **2in1!** Väike
otsa ning kõlbab küll!

Taltsi aasta lõpeb taas,
Kuurme ees mark on maas.
Doyle'il on uus kõrvarõngas,
Reimannil mulgi rahvarõivas.

Mirjas komad ära pandud,
Karul hinded sisse kantud.
Saarega on majandatud,
Ahunaga reforme nähtud.

Kangros happed selged nüüd,
kõlab Otsmani armuhüüd.
Kaasikul on vektor uus,
Roosiga on laulud suus.

Mumma, Mumma, Mesimumm,
Madise tunnis olen tumm.
Karbige kuulamiskava tehtud on,
Veskimetsal on uus kärnkonn.

Tairi ti-ti, Tairi ti-ti,
Malle says: „What a pity!“
Malsiga on vene keeles film,
Turtsul täna särab silm.

Polma kooli valitseb, Veiko vaikselt salatseb.
Vellerind on teksavend,
Järvelal on ohtlik lend.

Aita meid hädast välja aitab,
George inkas palju lapsi paitab.
Muusa kella helistab,
Ahti toole kõlistab.

Songe tossul valged lambad,
Luugi-mamma ajaloosangar.
Kati-Kuusel vile kaelas,
Saare-Martinil sassis paelad.

Tents küsib varsti kõigilt „GDE?“
Piret usub: „See on see!“
Koitu kaitseb kuninglik loit- See on Reaali valguse võit!

Kartmatu Troll ehk Reaali

Elina Osi
10.c

Selle õppeaasta viimaseks tegusaks realistiks on RP peatoimetaja Merili, keda oli raske intervjuuerida, sest tavaliselt on ta harjunud ise mikrofoni taga olema. Mõned võrdlevad teda päikese, mõned igiliikuriga ning tihti võib teda leida Reaali koridorides ka vabal ajal naerust lõkerdamas. Ennast iseloomustaks ta aga nimega Troll.

Kuidas sai sinust RP peatoimetaja?

Oeh, see oliraske.. 9. klassis tahtsin end Reaali jaoks kasulikuks teha, 10. klassis hakkasin Poissi kirjutama. Toonane peatoimetaja Matleen nägi, et ma olin ainuke 10ndik – leht seisis enne vaid 12ndike peal – ja kutsus mu vaibale. Kuna ma olin juba lehte kaasanud endaga Carolini ja Anni, tegi Matleen meile ettepaneku, et võiksime kolmekesi peatoimetajateks hakata, 11ndas koosseis vahetus ning nüüd olemegi mina ja Mari jäänud: Mari küljendab ja mina tegelen sisuga.

Mida on RP peatoimetajaks olemine sulle andnud?

(Muigab) Ma mõtlesin selle peale hommikul trollis, et raudselt selline küsimus tuleb... Kindlasti ma tean nüüd, kui raske on aega planeerida, teiste inimestega arvestada. Ka tean ma, kui tähtis on see vastutus, sest ikka

väga tihti on juhtunud, et mina ja Mari teeme viimasel minutil kogu lehe ise valmis: kirjutame artikleid, pane pealkirju, otsime pilte... Need on asjad, mille peale tihti kirjutajad ise ei mõtle. Alguses arvasin, et mis see siis ära ei ole, et see lehe tegemine on

nii kerge ja lihtne, teeb ühe õhtuga valmis. Nüüdseks olen ma aru saanud, et see on ikka väga pikk ja raske protsess, sest leht ilmub iga kuu, vähemalt nii oleme me üritanud teha.

Sa töötad ERR-i raadio sporditoimetuses – kuidas sa sinna tööle sattusid?

Tere õhtust, kell on veerand 9, spordiuudistega on eetris Merili Luuk (naerab) Tjah.. Minu uurimistöö uuris spordiajakirjanikke ja kuna minu kaks intervjueeritavat olid Tiit Karuks ja Tarmo Tiisler, siis ju nad nägid minus mingisugust avastamata tähte või potentsiaali, et mind esimese naisena raadiosporti kutsuda. Pandi mind siis kõnekooli ning kuna oli olümpia-aeg, sain teiste tegemisi hästi jälgida. Suvel tegin palju lugusid, mõned otseülekandesutsud, käisin jalgpallil,



Tavapärase vaatepilt. Siin intervjuuerib Merili ETL presidenti Aivar Pohlakut. MARGIT LUTS

toimetajaks sain augustis, siis sain ka juba saateid teha. Meil on vaba graafik – kui on vaja midagi teha, siis ma teen. Ometi ma olen täielik jalkamängude fanaatik. Päris ulme on tegelikult vahel bussiga sõites end bussijuhi raadiost rääkimas kuulda, sest mõni lugu on ju eelnevalt salvestatud. Aga. Tehke uurimistöö enda jaoks hästi huvitavaks, sest sellest võib palju kasu olla!

Kes on su kõige kuulsam intervjueeritav?

Umbes kuu aega tagasi sai paar sõna Uruguay koondisest Diego Forlaniga rääkida, samas Eesti nn kuulsustega on ka ju ikka muljetatud ja räägitud, terve vutikoondis on vist küll läbi traalitud juba. Enamus on siirad ja sõbralikud.

Laulad veel WAFis, ERRi ja Reaali segakooris, tant-

sid, mängid kitarri, oled Tallinn2011 vabatahtlik, sõpradele alati kättesaadav.. Miks sa paigal ei püsi?

Kuidas ma selliseks lollakalt aktiivseks inimeseks sain, oli vist see, et ma istusin 11-12-aastasena toas, päike paistis ning mina vingusin oma emale, et mul on igav. Ja siis ma otsustasingi, et mul ei tohi enam kunagi igav olla. Mul on alati midagi teha ja tömmelda.. see võib vahel päris frustreriv olla, aga ma olen nii harjunud sellega.

Kirjelda end umbes 5 sõna/väljendiga.

Kus nüüd tuli pirakas! (kõik vastused tulevad 10-sekundiliste vahedega) Temperamentne, sarkastiline, sihikindel, entusiastlik, läbinägev või jälgiv... Laserpilk!

Mida sa hindad inime-

Poisi peatoimetaja Merili

ses kõige rohkem?

Inimesed on kõik väga mõjutatavad teiste inimeste kui ka emotsioonide poolt. Tegelikult hindan ma ikkagi kõige rohkem ausust ja usaldust. Ma ei hakka igale inimesele rääkima oma elust, sest inimene peab selle usalduse ära teenima. Tihti arvatakse, et ma olen nagu loetav raamat, aga tegelikult minuni küündivad vaid vähesed. Mind häirib see meeletu pinnapealsus, mida ma viimasel ajal kohanud olen. Mingil määral arvan ma, et ka avatus on väga tähtis. Oskus end vas-

tavalt keskkonnale kohandada on väga oluline.

Mida sa Reaali hariduse juures kõige rohkem hindad ning kas sa oled rahul, et sa siin 12 aastat veetnud oled?

Jah, ma olen üks neist vähestest, kes on suutnud Reaalis 12 aastat vastu pidada, aga need on möödunud nii kiirelt! Ma vahel mõtlen, mis erinevate fruktide ja isiksustega ma olen pidanud koos olema. See on mind ilmselgelt rikastanud. Aga.. meid on õpetatud mõtlema. Ma küll ei salli absoluut-

selt seda, et meil on suur reaalineteemaht ja vahel humanitaari jääb väheks, aga Reaali puhul on see õpilaste leidlikkus või nutikus kõrgemal kui mujal. Võib-olla olen ma liiga Reaali patrioot, aga lihtsalt ma kipun Reaali traditsioone, inimesi ja haridust natuke üle hindama. Samas viimasel aastal tuli ette seda, et õpilaste arvamus ja juhtkonna tehtud otsused ei kõlksunud üldse kokku. Muide, samas mulle endale kohutavalt meeldib, et Reaalis antakse palju rohkem õppida, kui mõnes muus koolis. Isegi kui kodus ei õpi, siis reaalikas on selline, kes teeb tunnis kaasa.

Mida sa tulevikus teha tahad?

(Merili hoiab kätega peast kinni) Elada? Minult küsitakse viimasel ajal tihti, kas ma lähen ajakirjanikuks õppima, aga seda ma kindlasti ei tee, sest ajakirjanikuks ei õpita, ajakirjanikuks saadakse. Pigem omandan mingid teoreetilised teadmised, sest ajakirjandust õppides võib väga kuivaks inimeseks muutuda. Oeh, ma olen viimaste nädalate jooksul oma valikuid nii palju ümber mõelnud, kindel

on see, et ma tahan inimesi aidata, neile abiks olla. Ma olen õiguste eest võitleja ning korraldaja, selline aktivist. Nähtavasti läheksin praegu Tartusse riigiteadusi, ajalugu või filosoofiat õppima, et sealt siis kõrgemale lennata ja ehk kunagi kuskil saatkonnas või parlamendis kedagi nõustada ja võidelda. Ema eeskujul õpetajaks ma ei hakka, õpetajaamet on nii raske, see vajab nii palju subjektiivsust ja tolerantsust, mida leiab viimasel ajal väga vähe.

Kes sa oled aastal 2025?

Elunautija.. Tehes seda, mis mulle meeldib ja naudides oma tööd ning elustiili.

Sinu edu saladus?

(naerab) Ma ei anna kunagi alla, kuigi mind võib väga kergelt rivist välja lüüa. Aga siis ma korjan oma räbalad kokku ning ei heitu, sest eesmärgini TULEB jõuda. Isegi kui ma haige olen, käin ma koolis ja teen asjad ära. Ning ärge kunagi öelge, et ei ole aega, sest seda leidub alati. Kas või magage vähem, saate rohkem asju tehtud. Mind ajab niivõrd vihale see soigumine, et äh, ma ei jõua, mul on NIII palju teha.. Ja mida siis tehakse? Passitakse niisama. Kõike jõuab, kui palju tahta, uskuge mind!



Merili viimase aja suurimaid reisielamusi oli jaanuarikriisi aegne Egiptus.

Siim Ghert
Preimann
12.c

Oli esmaspäev ja vanemad teatrisse minemas. Meil oli pisiõega plaanis kohe peale nende ära saatmist Lelulugu vaatama hakata ja pärast veel kalapulki süüa. „Siis, kui ema läheb teatrisse, siis vaatame sinuga multikat, eks?“ küsis Mia õhinal ja mina vastasin jaatavalt. Olime kahekesti minu toas, tirts istus mu voodil, mina istusin Facebookis. Siis pistis ema oma pea ukse vahelt sisse: „Siim, kas sa teatrisse ei taha tulla? Isa on natuke tõbine.“ Ma ei tahtnud midagi öelda, sest olin ju Miale lubanud, et jään koju. Seepärast vaikisin ja vaatasin oma õe poole. Ta oli aru saanud, millest jutt käib ja teatas: „Ei, Siim ei tule teatrisse, Siim vaatab minuga multikat ju! Isa tuleb teatrisse!“ Me üritasime talle selletada, et isa on haige ja jääb ise temaga koju Lelulugu vaatama, aga Miale see ei kõlvanud, tema jäi oma seisukohale kindlaks. Siis astus tuppa mu noorem vend Mart ja lubas Miale, et vaatab ise temaga multikat. Mia nägu selgines ja ta ütles: „Jaa! Muidugi!“

Seisime emaga Skoone



Teistmoodi teater

bastioni jalamil ja imetlesime uhket Põhuteatrit. Teater NO99 enda sõnul on Põhuteater kultuuriaasta kõige tähtsam sündmus. Esiteks annab see esimest korda tallinlasele reaalse põhjuse, miks üldse Rannamäele ronida. Nõukogude ajal asus seal mereväelaste suveteater, kuhu ei pääsenud üldse mitte kõik ning ka hiljem ei ole lagunenud ja võssa kasvanud bastion oma külalislahkusega hiielanud. Teiseks on põhk täpselt selline materjal, mida suurlinnaks pürgivas Tallinnas näha ei ootaks. Põhuteater tahab ilmselt meie bipolaarselt paest ja betoonist linna natukenegi raputada.

Kuna mina ise olen Rannamäe mitu korda külastanud, otsustasin ka emale näidata korralagedust, mis seal pärast 2005. aasta detailplaneeringu vaiba alla lükkamist valitseb. Parkide ja treppide korrastamise asemel on mägi kaetud asfaltiga ja seda nii lohakalt, et ko-

hati on ka muinsuskaitse all olevad trepid asfaltiga üle ujutatud. Seepärast on Põhuteatriga samaaegselt püstitatud kiik ja hiiglaslik malelaud meeldivaks lisandiks juba olemasolevale.

„Hirveküti“ lavaks on hiiglaslik puiduhakkudega täidetud kast. Eten-duse käigus täidab hakk nii mitmegi rekvisiidi, kord autovõtmete, kord uriini või patjade rolli. Näidendi keskmeks on sõpruskond, kellest kolm poissi peagi Vietnami sõtta lähevad. Terve esimene vaatus on tegelastega tutvumiseks. Me näeme neid mitmes erinevas olukorras: autoga sõites, pulmapeol ja jahiretkel. Tänu sellele õpime noorukeid üsna kiiresti tundma ja poole vaatuse peal tabasin ma end mõttelt, et naeran nii kõvasti ja südamest, nagu oleks need minu enda parimad sõbrad, keda ma näen laval pulli tegemas või südameasju rääkimas. Teise vaatuse alguses on kolm sõpra vietkongide käes vangis

ja sunnitakse omavahel vene ruletti mängima. Lisaks loomulikule ärevusele, mida selline stseen tekitab, tundsin mina ka tugevat ebamugavust just seepärast, et revolvril hoidsid meelekohal minu kallid „sõbrad“: alati tõsine Mike,

vastabiellunud Steven ja unistaja Nick. Miks just nemad?

Põhuteatrist lahkusime segaste tunnetega. Meil oli hea meel, et muidu hüljatud Skoone bastionile mingi rakendus oli leitud. Arutasime, kas põhust seinad ka mingisuguse tuldpeletava materjaliga on kaetud või kas laval kasutatud revolvril tõesti ohtud olid. Me olime rusutud, et nii toredate poiste eludele selline sõlm sisse keerati. Siis kõndisime vaikus.

„Kas koju lähme trolliga või jalutame läbi linna bussi peale?“ küsisin.

„Lähme trolli peale, jahe on.“

„Aga sulle meeldis?“ küsisin.

„Jah, meeldis.“

„Mulle ka,“ vastasin.

Jalutasime emaga Balti jaama poole.

„Mis sa arvad, kas nad meile kalapulki jätavad?“ küsisin.

„Mõne ikka jätavad“

Ma naeratasin, maailm polegi läbinisti mäda.

Kuhu suvel minna?

Mari Kraav

11.c

Suvel toimub alati palju festivale, kontserte ja muid üritusi, mis on igati kohalolemist väärt. Rokisõprade rõõmuks toimub ka sel aastal 17.-18. juunil Järvakandis Rabarock. Tulemata ei jää ka Viljandi Pärimusmuusika Festival (28-31 juuli) ja Viru Folk (12-14 august), mis on juba traditsiooniks kujunenud. Meie aga valisime välja lähiaja suursündmused, mida lihtsalt PEAB nägema.

Käsmu kontserdid 2011 ja Rea:лмаžo:r

Noorteorkestril Rea:лмаžoor on sel suvel käed jalad tööd täis. Käsmu kontsertide sarjas rüगतakse lausa tope



Maa ja ilm

Selle suve suursündmus on vaieldamatult esimesest kolmanda juulini toimuv XI noorte laulu- ja tantsupidu „Maa ja ilm”. Kuigi pidu ise algab reedel, hõlmavad tantsijad ja lauljad Tallinna juba poolest nädalast, sest ürituse õnnestumiseks on korralikult vaja proove teha. Tantsuetendused toimuvad 1. ja 2. juulil ning kontsert, mis algab laulupeorongkäiguga kell üheksa hommikul, 3. juulil. Tulge kõik elamusest osa saama, sest järgmisel aastal seda võimalust pole! NB! Sel aastal toimub kõik Tallinna Lauluväljakul, et maa ja ilm ikka ühes kohas kokku saaksid!

Suvi on jälle käes ning keda siis ei huvitaks, mida algav vabadus endas peidab. Siinkohal tuleb appi teile kõigile armas Reaali Vaim ja heidab pilgu tulevikku.

Jäär

Sul on raskusi hoomamaks, et enam ei pea koolis käima ning tuled kuni jaanipäevani iga päev kooli. Lõpuks teeb Ene Saar sulle selgeks, et on suvi ja sa jooksed rõõmuga randa päevitama.

Kui oled abiturient: Näed ränka vaeva, sest pead valima matemaatilise statistika ja matemaatika ajaloo õppekava vahel.

Sõnn

Sellest saab sinu suvi! Külastad kõiki Koit Toome kontserte, sealhulgas ka Anne Veski suvetuuri. Avastad, et popmuusika annab elule mõtte.

Kui oled abiturient: Jood nii palju energiajooki, et püsida üleval saamaks soovitud ühikakoht, terve augustikuu vältel värisevad sul käed.

Kaksikud

Sel suvel ootavad sind ees ootamatud kohtumised kas maaväliste olendite või inspireerivate inimestega. Hoia eemale põlvini kampsunitest ja parmupil-list!

Kui oled abiturient: Arvad, et see on sinu viimane tõeline suvi ja külastad kõiki vabaõhuüritusi.

Lõvi

Sinu jaoks toob suvi kaasa palju eksirännakuid, sa loed uuesti läbi „Londiste“ ning veedad ülejäänud suve otsides kollast kummielevanti. Sa leiad selle kodulähedasest kummalise lõhnaga poest.

Kui oled abiturient: Arvad, et gümnaasiumi lõppedes sai läbi ka Moodle-etapp sinu elus. Sa eksid.

Vähk

See suvi toob sinu ellu inimese, kellest saab kõige tähtsam isik sinu elus. Otsi teda laulupeolt.

Kui oled abiturient: Tunned kuni augustini siirast rõõmu, et gümnaasium läbi sai. Augustis hakkad kartma ülikooli minekut.

Neitsi

Kuna oled terve aasta puhanud ja mänginud, on nüüd aeg tööle asuda. Maasikakorjamisega miljonäriks ei saa, aga lehelapse ametit võiksid siiski proovida.

Kui oled abiturient: Lisad jaanipäevalõkkesse kõik oma vihikud, pärast seda tunned suurt kergendustunnet.

Kaalud

Sel suvel leiad endale uue hobi, milles saavutad kiiresti maailmaklassilisi tulemusi. Väike vihje: 100 meetri jooks pole see, aga allveetennis võib olla sinu jaoks.

Kui oled abiturient: Oled nii otsustusvõimetu, et sinu avaldused lähevad teele nii vabadesse kunstidesse kui materjalitehnoloogiasse. Lõpuks otsustad sa ikkagi keemia kasuks.

Skorpion

Mõtiskled suvel pikalt selle üle, kas kooliskäimine on ikkagi mõttekas. Pärast kahekuulist mõtlemist jõuad järeldusele, et siiski on. Hakkad varakult ostma koolitarbeid ja ootad kooli nagu esimesse klassi mineja.

Kui oled abiturient: Veedad nii palju aega, kui vähegi võimalik, rannas, mille tagajärjel avastad, et pead spetsialiseeruma nahavähiuuringutele oma tulevikus.

Ambur

See suvi toob sinu ellu suure muutuse, kaotad kellegi endale väga olulise. Ei, see pole matemaatikaõpetaja. Ära nukrutse ja võta ette integreerimine ning maatriksid.

Kui oled abiturient: Mõistad pärast lõpupidu, et reaalsused ei ole sinu jaoks ja hakkad õppima kannelt ning liivajoonistust.

Kaljukits

Sel suvel saab sulle selgeks, mida sa oma tulevikult tahad. Ometi ei ole tee sinnani nii kerge, sest „Eesti otsib superstaari“ eelvoorude kuupäevad pole veel teada. Varu kannatust ja enesekriitikat!

Kui oled abiturient: Kaotad pea, sest enam ei ole graafikut, mille järgi elada. Koostad kärmelt uue, mis koosneb puhkamisest, lebotamisest ja söömisest.

Veevalaja

Suve alguses oled koolist nii väsinud, et magad jaanipäevani. Pärast seda pole sul suve lõpuni magada tarvis ning sa saavutad suure läbimurde füüsikas.

Kui oled abiturient: Kardad eksamitulemuste saabumist nii väga, et peidad telefoni liiga hästi ära. Terve suve veedad telefoni otsides.

Kalad

Ootad aega, mil veetemperatuur tõuseb 18 kraadini ja heisatakse roheline lipp. Pärast seda võib leida sind pidevalt ujumas, abiks ujumisrõngas ja isiklik vetelpäästja. Nii igaks juhuks.

Kui oled abiturient: Ootad suure huviga lõpupiltide saabumist, et hakkad harrastama igapäevast tervisejooksu kodust koolini ja tagasi. Ka nädalavahetustel ja jaanipäeval.

Mida võib, mida mitte???

Egle Tannenberg

Sander Udam

10.c

Peatselt lahkuvate abiturientide tõttu tekkis mure pealekasvava põlvkonna pärast. Millised on lahkuvate realistide mantlipärijad? Kes kannaks tõrvikut edasi? Kes hoiavad põlemas realisti sisemise teadmistehimu tuld? Teeks õige tutvust noore realisti ja tema põhimõtetega. Võtsime julguse kokku ja lähenesime söökla-järjekorras ootavatele noor-realistidele, et esitada neile paar küsimust.

Kas varastada võib?

Kümnendikena viibime endiselt kirjanduse kursuses käsitletud religiooniõpetuse lummas vines. Niisiis mis muu, kui üks dekalooogi käskudest: sa ei tohi varastada. Küsimusele, kas varastada võib, vastasid kõik küsitatud pike-malt mõtlemata "ei". Muutes asjaolusid, siis kui raha ei ole, on kohutav nälg, surmgi silme ees, jäi mõni vastaja "ei" juurde. Mõni pakkus variandiks raha laenamist perekonnalt või sõpradelt, veidi vanemad Väikese Maja õpilased prügikastidest toidu otsimist. Freeganluse ideed juba varajases eas? Väga innovatiivne!



Kas lüüa võib?

Olnud rahul vestluskaaslaste vastustega, jätkasime püha üritust. Hoogu juurde saanud, liikusime järgmise küsimuse juurde: kas kedagi lüüa tohib? Nagu ühest suust tuli taas vastuseks kiire, konkreetne ja resoluutne "ei". Sukeldusime sügavamale oma noorte kaasõpilaste maailmatunnetusse ning pärisime, kas siis võib lüüa, kui teine haiget ei saa? Ikka öeldi vastuseks "ei". Aga kontrollides, kas nad ise on kedagi kunagi löönud, ilmnes, et keegi pole puhta südametunnistusega. Esmaste ohvritena toodi sageli välja õed-vennad. Kuid olgem mõistlikud, tegemist pole ometigi koduvägivallaga, vaid pigem rohkem nagu karupoegade lustaka möllamisega. Kuid mida teha siis, kui keegi sind lööb? Mitte vastu lüüa, anda sellest kellelegi teada või kui tõesti muud võimalust ei ole, siis enesekaitseks vastulöökk anda.

Küsitlusest selgus, et algne resoluutne "ei" muutus vastavalt muudatustele esitatud situatsioonis. See, et teguviis lähtub situatsiooni unikaalsusest, et universaalne tõde tundub puuduvat, näib kinnitust saavat.

Kokkuvõtteks tuleb ära märkida ja tunnustada noor-realistide koostöövalmidust, esinduslikkust ja eneseväljendamisoskust. *Salut!*

TÄHERÄGASTIK!

Summer

T	S	H	I	R	T	I	B	A	R	E	F	O	O	T
N	A	T	S	J	U	E	C	K	B	F	R	P	R	S
R	B	D	E	R	O	B	G	E	O	O	I	A	E	K
U	E	K	I	B	G	G	P	F	D	C	S	R	T	A
B	A	V	V	C	N	I	O	E	N	T	B	K	A	T
N	C	J	O	B	I	O	D	I	C	O	E	S	W	E
U	H	K	M	G	G	A	C	L	A	H	E	A	T	S
S	E	K	I	H	N	O	H	O	M	E	W	O	R	K
S	W	I	M	O	A	I	N	O	P	V	U	Y	I	P
T	O	E	M	S	H	O	P	P	I	N	G	E	N	I
R	M	E	A	R	C	A	D	E	I	C	T	N	I	R
A	L	H	O	T	D	O	G	S	E	A	D	O	K	T
V	A	C	A	T	I	O	N	Y	A	L	P	M	I	R
E	T	K	R	O	W	L	L	A	B	E	S	A	B	A
L	I	S	T	R	O	H	S	T	U	O	K	O	O	C

ARCADE
BAREFOOT
BASEBALL
BEACH
BIKE
BIKINI
BORED
CAMP
CAR TRIP
COKES
COOKOUTS
FRISBEE
GOOF OFF
HANGING OUT

HEAT
HIKE
HOT DOGS
ICED TEA
JOB
LEMONADE
MONEY
MOVIES
MOW
NO HOMEWORK
PARKS
PICNIC
PLAY
POOL

SHOPPING
SHORTS
SKATES
SLEEPING OVER
SUNBURN
SWEAT
SWIM
TAN
TRAVEL
T SHIRT
TV
VACATION
WATER
WORK

					9	2		6
		3		2				
6	8				4			
	1		6					3
	4			9			6	
5					8		7	
			2				1	5
				7		4		
4		5	9					

SUDOKU!

8					4			
		9	1					4
				2			8	
		4	6			3		8
		2		4		7		
9		3			1	4		
	1			8				
7					3	9		
			4					2

Reaali Poiss

Tallinna Reaalkooli ajaleht nr 8 (95) aprill 2011

peatoimetuse Mari Kraav 11c, Merili Luuk 12c

küljendus Mari Kraav 11c

toimetuse Merit Kraav 10b, Egle Tannenberg 10c, Sander Udam 10c, Elina Osi 10c, Märt Belkin 10c, Roberth Kulbin 11b, Regina Metsallik 11c, Siim Ghert Preiman 12c

toim. nõuandja õp Piret Järvela

aitäh Kuldar Rosenberg 11b, Selene Marieta Gnadenteich 12a, Lehti Alver 12c, Taavi Pipar 12c, Kati Pino viil!125

kaanefoto "Reaali karikas" autor Merili Luuk

Reaali Poiss ilmub iga kuu mahus 8-16 lk ja on tasuta.

rp.real.edu.ee

rp@real.edu.ee