

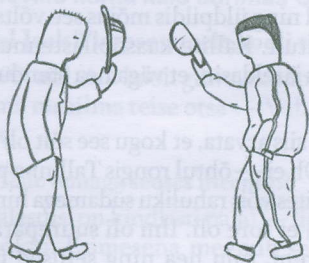
Reaali Poiss

TALLINNA REAALKOOLI AJALEHT

NUMBER 2 (51)

APRILL 2004

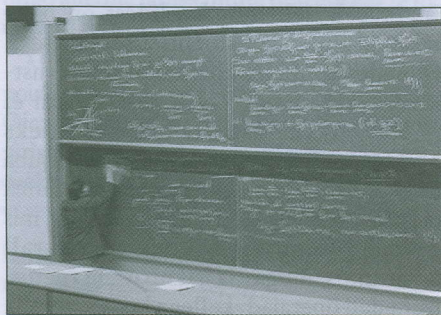
Täna lehes:



Direktor õpetajast, olevikust ja tulevikust

Ove Kangur uuris Gunnar Polma arvamust õpetaja Jaak Timpsoni lahkumise ning Reaali spordi saatuse kohta.

vaata lähemalt lk. 3



Teadusnurk

Endine realist Mihkel Kama kirjeldab oma füüsikaõpinguid Tartu Ülikoolis.

vaata lk. 5

Omalooming

Luuletusi jannolt, argolt ja 11^a-lt lk. 6

Väike maja

Jutte heategudest, raamatutest ja arvutist

lk. 7



Naljanurk

Õpetajate ütlused ja ristsõna

lk. 8



... ja palju muud huvitavat!

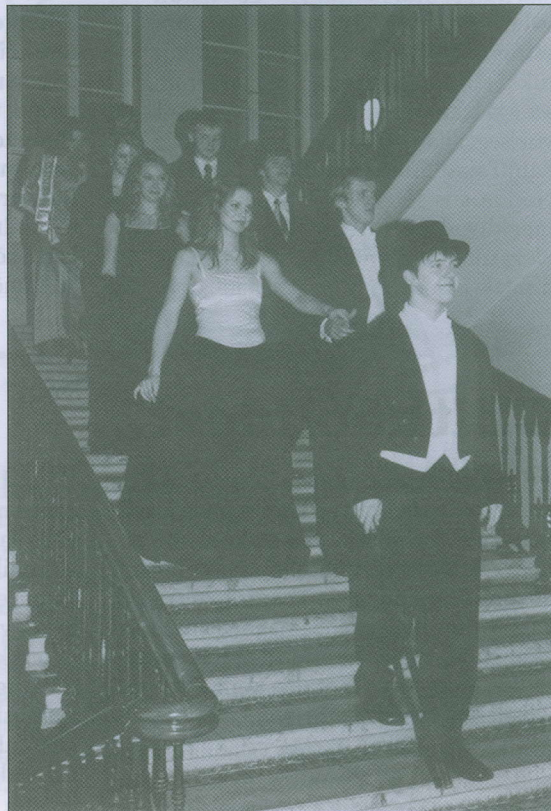
Õhtu, kui olime kõige-kõige ilusamad

12. märts oli see päev, mida paljud meist pikisilmi ootasid ja samas ka punnisilmi pabistades tsipake kartsid. Hädapest hoolimata saime siiski oma kleidid, smokingud, frakid ja juuksurijad kenasti kätte ning 100 päeva ball võis alata.

Meie isiklikud sada päeva läksid käima keskaja stiilis — paljuharjutatud poloneesiga. Kõiksemees oli printsessi ja printsi — Brita Tiigi ja Erik Õunapuu — järel kenasti pingviinireas ning tuli oma koreograafiaga uhkelt toime. Poloneesile järgnenud direktori sõnavõtt jäi ebataavaliselt lühikeseks, aga küllap tahtis temagi juba vahuveini kallale asuda. Vahuveini kallale me kohe asusimegi ning aulat täitsid mõnda aega klaasikõlksud, südamlikud soovid, kõnekad naeratused ja paljuütlevad pilgud. Neile järgnes avavallss ning tantsupõrand täitus inimestest sama kiiresti, kui garderoob peale koolipäeva lõppu. Ja nii ta läks, Olav Ehala bänd taustaks, tantsiti kurgud kuivaks ning jalad valusaks. Need olid siiski väikesed mured, mida aitasid leevendada pidulaud ja reipad kelneripoisid.

Üllatusena võlus ennast kohale mustkunstnik, kes oskas peaaegu tervel lennul juhtme ikka täitsa kokku ajada ja siis jälle ilusti lahti ka harutada, kuigi minu jaoks jäävad vist alati müstikaks need daamide dekolteedest välja võlutud asjandused ning tekialused võrkpalliharjutused... Aga selle tagamaadest ajalugu vaikib.

Veel pisut tantsu ja tralli hiljem tehti algust rüütliturniiriga, mille käigus seoti lipsusõlmi ja kirjutati luuletusi. Rüütlit ja



Tseremooniameister printsessi, printsi ja paaipaaride saatel sammumas ballisaali

südamedaami tiitli taotlejaid oli palju ja konkurss tihe, kuid žürii — prints, printsess, tseremooniameister Priidik Luks ning paažipaarid Tiina Jürgens ja Karl-Erik Kodu ning Maris Meissaar ja Valdek Kamp — tuli oma tööga raskustele vaatama toime ja otsustas Kristiina ja Jevgeni kasuks. Seejärel tuli veel üks ime — kulinaarne ja tordi näol. Hetked mis rikastavad elu ja jenka...

Me tantsisime veel ning oleksime teinud seda hommikuni, kuid kell lõi kesköötundi ja pillimehed muutusid lindudeks, sirutasid tiivad laiali ning lendasid minema, jättes meid vaikusse. Muinasjutt sai läbi ja Meie, kõige-kõige ilusamad abituriendid maailmas, hajasime õhe...

Maris Meissaar



Teatrikülastused? Iseenesest tore traditsioon, kui võtta arvesse ka seda, et sellist teatrisõistmist tava pole just paljudel koolidel (kui üldse). Sel aastal siis oli kord Rakvere teatri käes ja muidugi läksime kõik hea meeleaga – sai ju ometi rongiga sõita! Ja peab tõesti möönma, et oli lahe – kui mitte imetore, siis vähemalt originaalne. Kui aga ka etendused oleksid sama tasemel... Selliseid noorte probleemidest rääkivaid näidendeid on ka viimasel ajal küll ja küll nähtud, nii et – palun vaheldust! Ja selle sisugi neelaks alla, kui esitus oleks hea kvaliteediga. Ent kui tükki juba piisavalt kaua on mängitud, see aga ikka veel suhteliselt keskpäraselt või isegi alla selle välja tuleb, on siiralt kahju ajast, mis tema alla on pandud. Nõnda siis leiamegi, et meile väga meeldivad need teatriskäigud, kuid oleks tore, kui ka tükk ise oleks silmale, hingele ja südamele hea vaadata.

Rongiga sõitmas!

Kuna meie koolis on heaks traditsiooniks saanud keskkooliga teatris käia, ei saanud ka see aasta erand olla. Seega, ühel päikesepaistelisel ilusal kolmapäeval märtsilõunal, kui koolitunnid olid seljataha jäetud, seadsid kõik teatrisse tulijad (ühheidsandad klassid ja gümnaasium) sammud Balti jaama poole, kust täpselt kell 15:31 pidi väljuma meie oma (üüritud) rong Rakverre. Väikeste sekeldustega leidis igaüks oma vaguni ülesse ja sõit võis alata!

Kõigepealt pean ütleva, et oli ääretult tore kõik koos kuhugi sõita ning selle poolelise tunni rongisõidu ajal oli kõigil – või minul vähemalt oli – väga lõbus! Kohale jõudnud, täitsid ligi 300 reaalikat kogu Rakvere linna. Aega oli meil kaks tundi väikese Rakverega tutvuda. Aja kasutas igaüks nii tõhusalt ära kui oskas. Ning kell 19:00 jõudis kätte sõidu peaesmärk – algas etendus “Ellumõistetud”. Kõik istusid ootusärevalt

ja valmis ahmima endasse kõiki kultuurielamusi, mida Rakvere teater pakub.

Kahjuks tuleb tõdeda, et “Ellumõistetud” midagi eriti head pakkuda polnud. Julmalt kõlab küll, aga oli jama etendus, mulle ei meeldinud. Noortepärane OLI, kuid liiga kokku kuhjatud! Mõtlen siinkohal seda, et ühte etendusse olid kõik probleemid, mis tõenäoliselt noori huvitama peaksid, kokku korjatud ning üldpildis mõjus see võltsilt ja ülepakutult. Kallite kaasõpilaste muljeid kuulates järeldasin, et väga hea etendus see polnud.

Võiks siis arvata, et kogu see sõit oli ilma asjata? Oh ei – õhtul rongis Tallinna poole tagasi sõites võis rahuliku südamega hingata ja öelda, et tore oli. Ilm oli suurepärasest veel parem, tuju hea ning sellised ühisüritused võtan mina vähemalt kahe käega plaksutades vastu.

Karit Kaasik

Eliitkoolidest...

Tere tulemast esimesse Eestisse. See on koht, kus lapsed käivad koolis, mida klassifitseeritakse eliidi alla. See on koht, mis annab sulle teadmisi, mille abil saad sa hoobilt ülikooli sisse sinna alale, kus sa täpselt tahad. Fantastiline, kas pole? Samas on kaasemas eliidi mõtteviisiga ka midagi muud, midagi sellist, mille tõttu kaotame kõik, õpilased, vilistlased, õpetajad, ühiskond üldse.

Alles hiljuti vallandas üks Tallinna nõnda nimetatud eliitkool oma õpetaja selle pärast, mida teevad tegelikult enamus noori õpetajaid, enamus neist ainukestest vähestest oma töö vastu tõsist huvi tundvatest noortest õpetajatest, kes suudavad ehk midagi õpilastele kohale viia. Selle kooli vilistlasena tunnen sügavat kahetsust, et selline asi juhtus, sest tegu oli siiski gümnaasiumi neidude silmarõõmuga ja nüüd on jälle üks põhjus vähem, miks hommikul vara (tegelikult poole öö ajal) kooli uksest sisse astuda.

Miks on see siis nii oluline, et vaadata üle õpetaja jaoks ebasoovitavast käitumisest?

Väga lihtsal põhjusel tegelikult. Üks suuremaid põhjusi, miks õpilane koolist välja langeb, on see, et ta ei suuda ühel hommikul leida mingit põhjust või sisemist jõudu, et kooli minna, järgmisel hommikul on see veel raskem ja sealt edasi... Põhikoolis ja keskkoolis peab see sisemine jõud olema tihti tugevam, kui miski muu siin ilmas. Ise avastasin ülikoolis sellise huvitava asja, et kui mulle ikka loeng huvi ei pakkunud, siis ma seal ei käinud. Ei käi siiani, ainukesed kohad, kus ma kohal olen, on ained, mis mind tohutult huvitavad. Kuna ma õpin täpselt seda, milleks ma siia ilma loodud olen, on nendeks praeguseks enamus. Keskkoolis olid selleks ainult mõned ained, aga vähemalt olid õpetajad toredad, põhikoolis ei olnud sedagi. Kohal käisin ma õpetajate või sõprade ringi pärast. Kuna paljudel õpilastel on ebamugav oma klassis, siis tuleks neid meelitada millegi muuga.

Tänapäeva eliitkoolid Eestis on kõik liikumas eraldatuse, koolivormide, ühiringete reeglite ja muu sellise suunas, ise

samas mõistmata, et me ei ole Inglismaa, ühestki siinsest koolist ei saa Eton. Enamusele sellistest koolidest on pähe hakanud tohtu konkurents sisse saamiseks. Mõnedes kohtades korrutatakse päevast-päeva: “keskkool on vabatahtlik, kui ei meeldi, hakka astuma”. Siiski tuleks tegeleda rohkem sellega, et kui õpilane juba keskkooli tulnud, tuleks vaadata, et ta sinna ka jääks. Seda just läbi nende pisiasjade, mis toovad rõõmu – naer ja tants-trall vahetunnis, mugav ja isikupärane riietus, muhedad õpetajad, kellega koos saad olla nagu omasugusega, talle oma muresid rääkida ja loomulikult tunne, et see koht, kuhu sa viis päeva nädalas tuled, ootab sind. Sellised asjad hoiavad inimesi koolis, mitte lõputunnistusel olev kooli nimi.

Sattusin natuke aega tagasi taas vaatama filmi “Dangerous Minds”, kus oli keskmis rumal ja bürokraatlik kool. Kas Eesti eliitkoolid liiguvad samas suunas, kus maine, täpsus, traditsiooniline arusaam asjadest ja väline vorm on võitnud üle sisu?

Catlyn Kirna

Reaalkooli vilistlane

Reaali Poiss

Tallinna Reaalkooli ajaleht nr. 2 (51) aprill 2004

peatoimetaja	Kaisa Selde
toimetaja	Mari-Liis Suurorg
toimetaja	Elo Madissoon
kujundaja	Jaan Vajakas

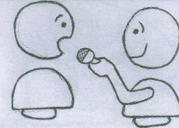
Reaali Poiss ilmub iga kuu mahus 6-8 lehekülge ja on tasuta.

Võrguleht: <http://rp.real.edu.ee>

Kontakt: reaalipoiss@uno.ee ja reaalipoiss@hotmail.ee

Reaali Poiss õnnitleb

Kaisa Linno	2. aprill
Andres Raa	8. aprill
Heli Ahuna	20. aprill
Rene Brus	20. aprill
Heli Roos	21. aprill



Direktor õpetajast, olevikust ja tulevikust

Lisaks raamatukogule on uuenduskuuri läbi teinud ka Reaali õpetajate kollektiiv. Koolist lahkunud ja ajakirjanduses furoori tekitanud Jaak Timpsoni ning meie kooli spordi oleviku ja tuleviku kohta käis uurimas Ove Kangur.

Millal Jaak Timpsoni meie kooli tööle tuli?

1999, ajal, mil kooli gümnaasiumiosa valmistus kolima maailma teise otsa — Vabaduse puiestee lõppu.

Mis Teile temaga seoses meenub?

Mälestusi on kindlasti palju — ligi 5 aastat ühist tööpõldu. Esimesena meenub see, kuidas Jaak koos minu ja Andres Taltsiga kooli raamatukogu kolis — no raamatukuhil tema süles ulatus ikka kõrgelt üle tema ninajuure.

Millised on tema suurimad teened meie kooli ees?

Mees tegi oma tööd südamega ja lähtudes oma parimatest arusaamadest. Kindlasti aitas ta tõhusalt kaasa sellele, et Reaali spordielu kolinal pange ei kukuks.

Kuidas Te temasse suhtute, milline on teie omavaheline läbisaamine praegu (kas te üksteisele tänaval tere ütlete)?

Minu kabinetis käisid mitmel korral tema klassi poisid, kellel oli pahandusi, s.h. ka seoses alkoholiga. Olen pettunud, et Jaagu poolt direktori kabinetis poistele lausunud noomitussõnad ja tema isiklik eeskujud lahkumiseks. Pean ennast ja Jaaku täiesti vastastikuse "Tere" väärilisteks.

Kuidas ta ise suhtus oma lahkumisele (kas ta oli nõus oma lahkumisega)?

Jaak sai aru oma eksimusest, kuid pidas töölepingu lõpetamist ülepakutud karistuseks.

Kuidas hindate teiste õpetajate reaktsiooni Timpsoni lahkumisele?

Valdav osa õpetajaid suhtusid sellesse kui paratamatusesse, mis oli 9^A suusaväljasõidul toimunu loogiline jätk. Minu teada arvas vaid paar õpetajat, et direktor pingutas üle ja asi oleks võinud piirduda kas enam või vähem kurja näo tegemisega.

Mida arvate seoses Jaak Timpsoni lahkumisega ilmunud artiklitesse suurtes päevalehtedes?

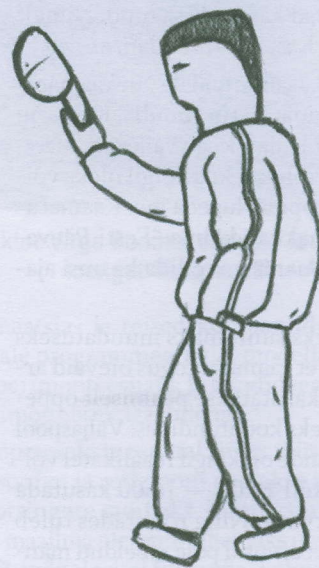
Arvan, et Reaalkool on üks Eesti tähtsamaid asutusi, kuna meie kaadrimuudatused nii elavat huvi pakuvad.

Olete Te kursis tema edasiste tegevustega?

Minu teada on Jaak täna Tabasalu Gümnaasiumi kehalise kasvatuse õpetaja

Niipalju siis minevikust. Kuid nüüd on meil koolis uus kehalise kasvatuse õpetaja, kellega on tegu ja mida me (õpilased) peaksime temast teadma?

Jaak Timpsoni tunde katavad täna koguni kolm



uut õpetajat. Kaks neist töötavad põhikohaga Jakob Westholmi Gümnaasiumis: **Heidi Raudsepp** õpetab 9^A ja 9^C poisse — noor ja sümpaatne õpetaja, saab poistega hästi hakkama — ja **Marek Koitla** õpetab 12^A ja 12^B klassi poisse — mees värselt kolmekümnendates, sihikindel õpetaja ja professionaalne korvpallitreener — näeksin teda hea meelega Jaagu mantlipärijana, kuid kahjuks pole Marek pakkumisele veel positiivset vastust andnud. Kolmas, **Hindreks Oks**, kes õpetab 6^B, 7^A, 7^C, 8^A, 8^C, 10^C ja 11^A poisse, on Reaali "raudvarale" teatud-tuntud — meie kehalise kasvatuse õpetaja aastatel 1979 — 1989 ja tunnustatud kergejõustiku treener. Vahepealsetel aastatel oli Hindrek tähtsuselt teine mees linna spordijuhtimises. Meil on kokkulepe, et vastastikusel sobivusel jätkab õpetaja Oks meil ka edaspidi.

Kas kooli juhtkonnal on mingeid plaane või kava spordi arendamiseks Tallinna Reaalkoolis?

Reaalil saab olla vaid üks plaan — taastada ajalooline õiglus ja olla alati linnas esimene. Kahjuks oleme viimastel aastatel koolide üldkõkkuvõttes langenud teiseks. Samuti ei tohiks olla aastat, kus Reaali poisid pole korvpallis esimesed või ei jõua vähemalt superfinaali. Kahjuks on Reaali poiste korvpall teinud viimastel aastatel vabalangemist. Arvan, et spordi arendamiseks tuleb jätkata õpilaste tunnustamist ja spordielu väärtustamist. Loodan, et vähemalt

parimate sportlaste auks korraldatud direktori vastuvõttudel osalenud õpilased on seda hoomanud.

Kas on oodata spordi osas mingeid muutusi?

Eelmise aasta sügisel kutsusime ellu Reaali Spordiklubi. Minu nägemuses peaksid spordiklubi tegemised järjest rohkem tooni andma kooli spordielus ja muutuma selle südameks. Kuna linn finantseerib spordiklubide tegevust eraldi, siis loodan sellel teel saada reaali spordielule ka tõhusat finantssüsti. Teiseks muutuseks oleks meie arenev koostöö Pirita Palliklubiga, mille abil loodan üles ehitada toimiva süsteemi selleks, et Reaal oleks sportmängudes linna pretsedenditu liider.

Kas ka teistel spordialadel on oodata kooli võistkondadele eraldi treenereid, nagu Erkki Kivinuk on korvpallis?

Miks ka mitte! Palju sõltub aga tree ningute rahastamisvõimalustest — Erkki treenib meie poisse Pirita Palliklubiga tehtava koostöö raames. Nagu eelpool öeldud, loodan paljuskki Reaali Spordiklubi sisulisele käivitumisele. See saab toimuda aga ainult juhul, kui meie uuenevast kehalise kasvatuse õpetajakaadrist kujuneb tegus meeskond. Tunnetan, et selles valdkonnas on meil viimastel aastatel olnud teatavaid puudujääke. Alates märtsikuust juhib meie kehalise kasvatuse ainekomisjoni **Thea Turulinn**.

küsitles **Ove Kangur**

Uued tuuled raamatukogus

Kallid kooliõed ja -vennad! Ehk on mõned teist tähele pannud, et raamatukogus olevaid arvuteid pole viimasel ajal kasutada saanud. Nimelt on nüüdsest käes muudatuste aeg.

Esiteks saime endale uue raamatukoguhoidja **Karin Kundla**. Kavas on muuta raamatukogu vaikseks, meeldivaks kohaks, kus kõigil oleks võimalik õppida, lugeda jne. Raamatukogus hakkab käima "Eesti Päevaleht", plaanis on tellida ka uusi ajakirju.

Teiseks suuremaks muudatuseks on see, et raamatukogus olevaid arvuteid kasutatakse peamiselt õppetstarbeks koolitundides. Väljaspool koolitunde on kõigil reaalkatel võimalik kell 14:00 — 16:00 kasutada kuut arvutit. Ning rõhutades tuleb lisada, et arvutid pole mõeldud mängimiseks, vaid koolitööks. Arvutiklass on samas avatud kella poole neljast viieni.

Alguses on muudatused kindlasti veidi ärevust tekitavad, aga ma usun täiesti, et see on kokkuvõttes meie endi healuks. Muudatuste mõte on teha raamatukogust raamatukogu — koht, kus saaks tööpoolest raamatuid, ajalehti ja ajakirju lugeda ning vaimse tööga tegeleda — suure arvutikasutamise kõrvalt kipub aga seni nendeks tegevusteks ruumi väheks jääma.

Samuti väike palve raamatukoguhatajalt kõigile neile, kelle käes on juba pikemat aega mõni kooli raamatukogu raamat — olge head, tooge raamat(ud) ära. Igale raamatutagastajale auhind!

Karit Kaasik

REK, õpilaste esindaja koolis?!

Alates sellest numbrist hakkab Reaali Poiss ilmuma REK-i nurk. Kuna alatihti võib kaasõpilaste uurivatest nägudest välja lugeda küsimust, et mida me siis REK-is ikkagi teeme, kes seal käivad jne., otsustasime, et kõige parem oleks, kui kõik reaalikad võiksid meie tegemiste ja toimetuste kohta ise lehest lugeda!

REK ehk Reaalkooli Esinduskoda on Tallinna Reaalkooli õpilaskogu, mille põhieesmärgid on: kooli traditsioonide järgimine ja arendamine; koolielu korraldamine; erinevate kooliürituste korraldamine; õpilaste arvamuste ja huvide esindamine.

REK koosneb keskkooliõpilastest, kes on oma klassi poolt loodud esindama valitud. Iga klass valib aasta algul 2-3 esindajat. Esimesel korral on olemas ka stend meie kõigi piltidega. REK-il on president, kelleks

sellel aastal on valitud Tiina Jürgens. Presidendi valimine toimub aasta algul hääletuse teel. Koos käime me iga nädal vähemalt korra. Lisaks on REK sisemiselt ära jaotatud tegevusgruppidesse, mille koosolekud toimuvad eraldi aegadel.

Millest me siis koosolekutel räägime? Üldiselt kõigest sellest, mis koolis toimunud on või toimuma hakkab. Näiteks sellel nädalal arutati 100 päeva balli teemadel; rääkisime kohvimasinast, täpsemalt siis, et kohvi TOHIB juua ainult all garderoobi korrusel, võrkpalli võistlustest jms.

Siinkohal kutsuksin kõiki ülesse, et kui kellegi on mõni hea mõte või idee selle kohta, kuidas kooliskäimine meeldivamaks muuta, mingeid üritusi, mida korraldada, siis KÕIGI ettepanekud ja soovitusel on oodatud! Samas on kõik küsimused samuti teretunud!

Karit Kaasik

Suusad alla ja ajama!

2. märtsil toimus Nõmme spordikeskuses Reaalkooli suusapäev. Osa võtsid õpilased alates viiendatest klassidest. Üritusest ei saanud niigi väheste aja ja suure koormuse tõttu osa võtta lõpuklassid - üheksandad ja kahteistkümnendad. Päeva korraldas meile Nõmme spordikeskus.

Suusapäev algas enamikul klassidest koolitundidega, mille arv varieerus klassiti: noorematel vähem tunde ja vanematel rohkem. Kuni kaheksanda klassini transporditi õpilasi suusatama nende jaoks tellitud bussiga. Kümnendate ja üheteistkümnendate klasside õpilasi loeti piisavalt vanaks, et ennast ise kohale toimetada.

Nõmme suusabaasist sai laenutada suuski ja võtta endale järjekorranumber, mille järgi meid rajale lähetati. Starti lasti vaid piisavalt suurte gruppide kaupa ja kindlate aja-

vahemike järel, et õpilased liiga tihedalt ei oleks. Loomulikult pidid poisid sõitma pikema maa kui tüdrukud.

Raja kõige õudsem osa oli ilmselgelt suur mägi. See oli ohtlik koht, kus paljud kukkusid ja mõned haigetki said. Ei pane imeks, et algajad suusatajad ei suuda suure kiiruse juures jäisel ja kaldus rajal suuski juhtida. Oli tõesti hea, et keegi tõsisemalt vigu ei saanud ent ülejäänud rada oli jõukohane kõigile ja ringi läbimine raskusi ei valmistanud.

Vaieldamatult on tore, et meile ka koolisiseselt ühiseid spordiüritusi korraldatakse. Ürituse menukamaks muutmisele aitaks kindlasti kaasa koolitundide ärajätmine ja see, kui õpilastel oleks võimalus rajale soovi korral kauemaks jääda.

Elo Madissoo

Väärtfilmikeskus Tallinnas

Pärast mõningast remonti avati Tallinnas väärtfilmikeskus Sõprus, koos selle juurde kuuluva filmipoega. Kino näitab iga päev välismaiseid väärtfilme, Eesti filmitoodangut ja eriprogrammina lastefilme. Filmipoes on ligi 300 väärtfilmi video ja DVD-d.

Sellise kino rajamine on vägagi teretunud nähtus, vastukajaks kobarkino monopolismile ning ameerika filmi-

tööstuse toodangu pealetungile. Lähiminevikus oli üpriski raske kinos leida midagi muud peale Hollywoodis valminud filmi ning kinos olevate filmide süžeei kipub üpris üksluine olema, nüüdseks on siis filmide valik värvikavam.

Lisaks on kino hinnad vastuvõetavamad õpilasele, kelle jaoks on kinopilet sõltumata ajast 40.- ning lastefilmi seanss kell 13.00 on 30.-. Kinos tegutseb ka kohvik, kus ei pakuta

popkorni kui ka kokakoolat, vaid kakaod ning jäätisekokteile, mis on paljuski tervislikumad, kuid samas siiski väga maitavad.

Sõpruses on 35mm filmiprojektor ja digiprojektor, Dolby Digital helisüsteem ning 282 pehmet istekohta, mis peaksid filmielamuse veelgi paremaks tegema. Soovitan soojalt kõigil uut kino külastada. Head filmielamust!

Hanna Lindmäe



“Tavainimene, noh, mitte füüsik!”

Kuidas on TÜ-s füüsikat õppida?

Kes füüsikat õpivad? On nad väga haisvad ja karvased? Reaalsusest irdunud? Mida üldse tähendab ülikoolis füüsika õppimine? Ja kas füüsikaüliõpilasest saab rikkur või prükkar?

Esiteks, lubage end tutvustada: olen Mihkel 118. lennust. Kui mu sõbrad ja sugulased kuulsid, et ma tahan ülikooli füüsikat õppima minna, reageeris suurem osa neist krimsutõmbumise ja väljapääsu otsiva kommentaariga “nojah, peaasi et sulle meeldib...”. Füüsikat (edaspidi F!) ja selle õppimist ümbritseb tõepoolest mingi salapärasuse, isegi ebainimlikkuse aura. Lubage end pisut selle sisse meelitada.

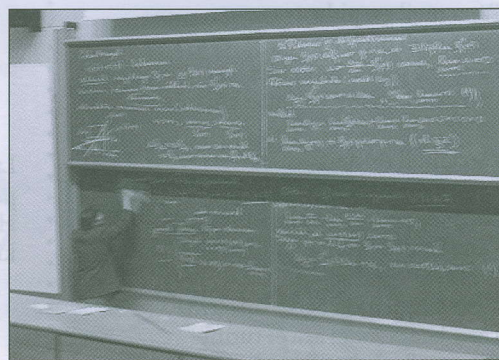
Tartu Ülikooli füüsika-keemiateaduskonna F! esimesel kursusel on arvatavasti 38 inimest (täpseid andmeid ei leidu, kõik on tänapäeval salajane), sealhulgas neli tüdrukut (selles olen ma kindel). Nad ei ole ülemäära karvased, nad ei haise, nad ei kannaks paksude klaasidega prille ning valdav osa neist omab vähemasti mingisugust eraelu. Tüdrukutel pole vuntse ega küüre.

Kui konkreetsemalt rääkida, siis meie kursusel on suur osa nii eesti- kui venekeelset samal ajal lõpetanud F!-eliiti eesotsas Mihkel Kreega. Meil on sügava häälega sümpaatne tantsija-füüsik Aigar, meil on Eesti parim Hattricki-mängija Andres (vil-

118.), meil on catlynkirnalik pohuist-boheem Marje, ning Riho, kes on abielus ja saab varsti isaks.

Mida aga tähendab F! erialal õppimine? Lühidalt: keskmiselt rohkem loenguid nädalas kui humanitaaridel, keskmiselt andekamaid kursakaaslasi kui infotehnoloogidel ja teistel poolreaalaladel, esimesel kursusel palju matemaatikat, võimalust haarata lennult paljude humanitaarilade põhitõdesid (tõsi!!!), heade tulemuste saavutamiseks endaga töö tegemist. Ja palju praktika- ning töövõimalusi!

Paljud tunnevad muret, et F!-haridusega inimene ei elata end tulevikus ära. Minu vanaema ei tahtnud, et ma F!-i lähen, kuna arvas, et minust saab tuim friik kuskil laboris, kes sööb kuivikuid ja saab veel kehvat palka kui õpetaja. Tegelikult on aga teine. Läänemaaailma kõrgtehnoloogiline ühiskond vajab nimelt reaalaridusega inimesi nagu hapnikku, ent erinevalt hapnikust, mida saab sõltumata nappusest vabalt laristada, tuleb vähestele olemasolevatele headele reaalteadlastele ka raha maksta. Tõsi, põhiliselt kehtib see rakendusfüüsikas ning veelgi enam erasektoris, kuid kehtib. Füüsikute postiloendis (ehk meilistis) liigub alatasa tööpakumisi, kus



Lektor Virge Soomer andmas füüsikutele loengut Matemaatiline Analüüs I

farmaatsia- ja teised kompaniid otsivad endale programmeerijaid, modelleerijaid, eksperimenteerijaid, ja kandideerida võib põhimõtteliselt iga tudeng.

Lõpetuseks meenutaksin, et füüsikat (F!), filosoofiat ja religiooni peetakse kolmeks tööotsingute sambaks. Minu valitud sammas maailma olemuse lähemaks uurimiseks on F!, mõnel teisel filosoofia, kolmas soovib end Kõigevägevamaga siduda usu kaudu. Annaks Suur Ühendteooria / Jumal, et igaüks teist endale vähemalt ühe neist sammast valib, sest oma elu ei ole mõtet ilma kontekstita elada.

Mihkel Kama,
vilistlane/TÜ füüsikatudeng

Reaalkool võidab jälle

Sel aastal on Reaalkool järjekordselt igasugustel võistlustel edukas olnud.

Matemaatika lahtistel võistlustel 4. oktoobril 2003. a. sai Eestis nii vanemas rühmas (11. ja 12. klassid) kui 11. klasside arvestuses 2. koha ja II järgu auhinna **Jaan Vajakas**, **Siim Ainsaar** sai vanemas rühmas 5.—6. koha (III järk), olles 11. klassides kolmas. Matemaatika lahtistel võistlustel 22. veebruaril 2004 sai **Margus Niitsoo** vanemas rühmas 5. ja Siim Ainsaar 6.—8. koha (mõlemad III järk), jõudes 11. klasside arvestuses vastavalt teisele ning kolmandale kohale.

Keemia lahtised võistlused 15. novembril 2003 võitis vanemas vanuserühmas **Kaur Adamson** 12. klassist.

Füüsika lahtistel võistlustel 22. novembril sai **Siim Tolk** nooremas rühmas 6. (10. klasside arvestuses 5.) koha. Vanemas rühmas saavutas **Margus Sepp** 4. (12. klassides 3.) koha, Siim Ainsaar sai 5.—6. (11. klassides 2.), Jaan Vajakas 7. (11. klassides 3.) koha.

Üle-eestilisel keemiaolümpiaadil 5.—6. märtsil võitsid 12. klassides Kaur Adamson

esikoha ning **Jasper Adamson** 3. koha.

Füüsikaolümpiaadil 7.-8. märtsil saavutasid nii 9. klassi kui kogu põhikooli arvestuses 4. koha **Hardi Koduvere** (II järk) ning 5. koha **Kristel Kosk** (II järk). Põhikooli arvestuses 8. (9. klassides 7.) kohale (II) jõudis **Edvard Ljulkoo**.

Keskoolis kuulus füüsikaolümpiaadil Reaalkoolile koolide hulgas ülekaalukalt teine koht, olles sunnitud alla vanduma Narva Humanitaargümnaasiumile, kuhu läksid kaks I järgu auhinda: Margus Niitsoo sai 3. (11. klassides 2.) koha (II järk); Margus Sepp 4. (12. klassides 2.) koha (II); Siim Ainsaar 5.—6. (11. klassides 3.) koha (II), mida jagas Reaalkooli juba lõpetanud **Sander Sõnajalaga**; 7. (11. klassides 4.) koha (II) sai **Ove Kangur**. 14. (10. klassis 3.) koha (III) sai **Martin Sepp**.

Informaatikaolümpiaadil 13.-14. märtsil jõudsid kõik neli edasijõudnute rühmas võistelnud Reaalkooli õpilast esikuuikusse: Jaan Vajakas (1. koht, I järk), Siim Ainsaar (3., II), **Marius Andra** (4., II), Margus Niitsoo

(5.-6., III) (kõik 11^a klassist). Algajate rühmas sai 5. koha ja III järgu auhinna Lenno Nagel, samuti 11^a-st.

Ajaloo-olümpiaadil 23.-24. märtsil võitis 9. klasside arvestuses (teemal “Teine maailmasõda”) **Ave Lauren** 3. koha. 10.-11. klasside arvestuses teemal “Eesti keskaeg” sai esikoha **Taavi Madiberk**, **Richard Meitern** oli kolmas ning **Holger Nõmm** neljas. 10.-11. klassides teemal “Antiikkultuur” jagas 4.-5. kohta Margus Niitsoo.

Matemaatikaolümpiaadil 3.-5. aprillil said 11. klassides Jaan Vajakas 1.-2. koha (I järk) ning Siim Ainsaar 4.-5. koha (III).

Nõnda võib öelda, et Tallinna Reaalkooli tase on endiselt tugev (või on teiste Eesti koolide tase vilets?). Ülaloodud tulemused ei kajasta muidugi veel kogu tõde, sest osa võistlusi on veel ees ning osa toimunud on loetelust välja jäänud, sest siin ei jätkuks lihtsalt ruumi kõigi realistide kordaminekute üleslugemiseks.

Jaan Vajakas



Täna.

Täna meil on pidu
Täna meil on läbu
Täna me joome end täis
Täna katkeb me kainuse köis

Täna meil on aega
Täna keegi meist koju ei lähe
Täna limpsile ütlen head-aega
Täna Strohiga algab mul suhe

Täna kõigil meil egost on suva
Täna keegi meid ära ei tunne
Täna tunneme end justkui laval
Täna oleme kamp suuri munne

Täna me tuba on pilves
Täna tõrvaga katame kopse
Täna põnevust näha me ilmes
Täna peediga täidame topse

Täna ühiselt hakkab meil paha
Täna me emad ja isad on mures
Täna meil otsa saab raha
Täna me mõistus on tules

Täna ei mäleta eilset
Homme ei mäleta tänast
Peale tänast ei tulegi eilset
Möödunud ajad me jätame maha

janno. 06.09.03

Eelmises lehes ilmunud kolme luuletuse autoril **jannol** on häbi ja palub vabandust täpikähtede puudumise pärast luuletustes. See ei olnud ette kavatsatud ning oli tingitud puhtalt tehnilistest põhjustest.

Jama lugu

Sa oled kui lumi —
ilus ja õrn lumehelves,
mille kohal lendab tuvi
kõrgel kõrgel lumepilves.

Ma olen kui päikesekiir —
nii hell ja soojendav,
mis soovib, et sa oleks siin,
kus universumi ilu on meelitav.

Ei taha olla ma päikesekiir,
sest soojus ju lume hävitab.
Ja kaoks mu elust siis
ainus asi, mida armastan.

argo. 26.10.2003

Järgnevad luuletused on kirjutatud 19. märtsil 11^a õpilaste poolt kirjanduse tunnis 15 minuti jooksul ning on inspireeritud **Emily Dickinsonist** (luulekogu "Kiri maailmale")

Labidas, liblikas ja ta lootus,
päike, suvetuul ja surm.
Hing, taevatrepp ja tõkkepuu,
kivike ning taevas.

ES

Konn võttis labida,
läks hauda kaevama.
Tal pikk tee veel läbida,
sest surnuaed on kaugel.

Ottokar Tilk

Käis Hing kord põllul jalutamasa,
siis Päikest kohtas ta —
ja tundis end ta elamas —
ei päevagi saa enam Päikseta.

Kord Tuul mul kõrva sosistas,
et pimedus on teel —
ja Tuul mul kõrva sosistas —
põgene, enne kui hilja veel.

Mari Teesalu

Ilu

Ei otsi mina ilu Kunstist.
Ei otsi mina ilu võõralt maalt.
Isegi ei otsi Teadusest.
Ega inimeste Headusest.

Minu jaoks on ilus Maailm,
kõik mis minu ümber on.
Ilus on Päike, ilus on taevas,
iga kivike, iga detail.
Ilus on kõik loodus.
Ilus on kõik inimeste loodu.
Ilus on iga liblikas.
Samas ka iga labidas.
Isegi surm on ilus.
"Miks?" te küsite.
Sest elada on ilus.

Savi

Lendab lind ja liblikas,
lootust annab taevas
saada üle tõkkepuust,
mis nõuab palju vaeva.

—

Unerohuuimades
kord saabub surm
Tormihooges kivike
labidale kurb.

—

Päike suvetuules kallab
Maale lootusi,
et taevatrepp on valla,
hing talub kaotusi.

—

Labidas — seisab ja ootab
kaunimalt enam ei saa.
Oodates ilu on kaunis,
minnes haihtub kõik

—

Heili Johanson

Konn ja kivike,
labidas langeb —
kuhu konn jäi?
Lendab kivike —
liblikana — taevas.
Konn — pääses veel.

KK

Ilusal suvepäeval, kui päike paisab
lebab konn kivil —
ta ootab ja loodab,
ta unistab.
Taevas on selge.
Kõik on veel ees,
kuid hetkel on ainult
suvetuul, liblikas ja Lootus.
Kusagil mujal
vist polegi nii hea.

Aune Koitmäe



Minu ema heategu

O: Millal see juhtus?

E: 23 aastat tagasi. Ma elasin siis Karu tänaval. Ühel varahommikul umbes kell viis ajas mind miski asi üles.

O: Mis see oli?

E: Oli lihtsalt imelik tunne. Tahtsin tuld põlema panna, aga elektrit ei olnud.

O: Mis sa siis tegid?

E: Läksin koridori. Ülevalt korruselt tuli suitsuvingu. Seal elas minu hea tuttav. Koputasin tema ukse taga, aga ta ei kuulnud. Ta magas.

O: Mis sa siis ette võtsid?

E: Ma teadsin, kus varuvõti peidus oli. Keerasin ukse lukust lahti ja läksin tuppa.

O: Mis sa seal nägid?

E: Tuba oli suitsu täis ja minu tuttav magas uimaselt ega tahtnud üles tõusta. Lohistasin ta korterist välja ja jooksin ruttu tänavanurgale tuletõrjesse helistama.

O: Kuidas lugu lõppes?

E: Tuletõrje tuli ruttu ja kastis korteri märjaks. Maja maha ei põlenud ning tuttav toibus vingumürgitusest.

O: Millest tulekahju tekkis?

E: Seina sees oli ventilaator ja see oli talveks vatiga kinni topitud. Keegi oli kogemata ventilaatori tööle lükanud. Mootor kuumenes üle ja tekkis tulekahju. Õnneks lõppes kõik hästi.

Oskar Kalder

Ema heategu

Oli jõuluõhtu ja ema sõitis autoga maale. Ta nägi tee ääres meest ja naist, kellel auto oli katki läinud. Kuna kell oli palju ja oli jõuluõhtu, hakkas emal neist kahju ja viis nad koju. Nende kodu oli küllaltki kaugel kohast, kuhu ema pidi minema. Nad olid väga tänulikud ja pakkusid raha ja kuigi emal kulus sõitmiseks bensiini, ei võtnud ta seda vastu. Oli ju ometi jõuluõhtu!

Anni Lepik, 4.a
09.02.2004

Avan raamatu ja mõtlen...

Kui ma võtan raamaturiiulist raamatu, siis tekivad mul kohe mõned küsimused. Kas see on huvitav raamat? Kas sellel raamatul on pühendus või sissejuhatus? Kas see raamat on vana või uus?

Aga juba enne raamatu avamist saavad paljud minu küsimused vastuse. Näiteks: kas sellel raamatul on ümbrispaber? Või kas on huvitav kaanepilt? Juba kaanelt võin lugeda või väimuse järgi aimata, kas see on romaan, õpik, muinasjuturaamat,

mõni mahukam kataloog, paks koomiksitega täidetud raamat, juturaamat või luuleraamat.

Juhul, kui raamatul on *ex-libris*, saab seda vaadates teada, kes on raamatu omanik.

Raamatu autori nimi on tavaliselt raamatu seljal. Selle järgi saan ka sisu kohta oletusi teha. Arvata võib, et minu jaoks seni huvi pakkunud autori tundmatu raamat võib samuti põnev olla.

Gert Hendrik Kauniste, 3^b

Minu isa heategu

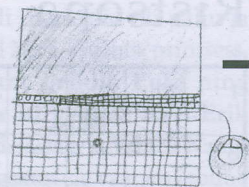
Mu isa on heategusid teinud. See heategu toimus detsembris aastal 2003. Ta tegi seda koos EMT-ga. See heategu koos EMT-ga oli järgmine: ta annetas tänavalastele raha. Ta tegi heategu EMT lepatriinu jõulusoovi kampaania ajal. Selle käigus sai ta saata SMS-e lühinumbrile ja sellega ta toetas tänavalapsi. Ta sõnas: "Ma tegin seda selleks, et aidata tänavalapsi ja anda neile võimalus arenguks ja õppimiseks." Tema sõnul oli sellest heateost kindlasti abi ja iga heategu jõuab temani tagasi. Lõpuks ütles ta: "Kui aitad teisi, siis aitavad nemad ka sind!" Pean seda meeles ja soovitan ka teistele.

Carolyn Einmann, 4^a
09.02.2004

Minu vanemate heategu

Citymarketisse, kus mu ema töötab, tuuakse igasugu näidiseid hankijate poolt, kes püüavad oma toodetega sortimenti pääseda. Natuke enne jõule otsustas ema asjad lastekoju saata: kommid, küpsised, präänikud jms. Siis vaatasime kodus oma asjad kriitilise pilguga üle. Tuli välja, et meil on kodus mänguasju, millega meie õega väga harva mängime, kuid lastekodulapsed võiksid väga rõõmustada. Panime need muude asjadega kaasa. Ning lastekodulastel oli kindlasti hea meel.

Marelle Ellen
03.02.2004



Avan arvuti ja mõtlen...

Kui ma arvuti avan, siis ma mõtlen, et kuidas saab olla arvutis nii palju asju? Ma mõtlen nimelt seda, et arvuti ise on nii väike, aga seal on nii palju asju ja igasuguseid programme. Arvutis on näiteks mängud, arvutiga saab kirjutada ja selle välja trükkida, arvutiga saab üksteisele kirju saata, arvutiga on võimalik ka suhelda. Seal on igasuguseid linke, kui ühe avad, siis tuleb veel rohkem ette. Mul ei olegi oma lemmikkohta arvutis, sest seal on nii palju huvitavaid asju. Arvuti

on ka igal ärimehel. Minu arvates, kui äriimeestel arvutit ei oleks, siis nad ei saaks tööd teha. Kui järele mõelda, siis on arvuti igale inimesele vajalik, sest arvuti on suur infoallikas. Minu arvates peaks arvuti olema igas kodus.

Inimesed on nii targad, et nad on leiutanud arvuti. Kui ma arvuti avan, siis ma mõtlen, et arvuti on üks imeasi ja ilma arvutita oleks elu igav.

Märt Kuldkepp, 3^b



Kes on kõige stiilsem õpetaja?

Kas teile ei tundu, et meie koolis on palju stiilseid inimesi? Oleks olnud suhteliselt keeruline välja selgitada stiilseimat õpilaste seas, püüdsime leida teda õpetajate hulgast. Selgus, et küsimusele, kes on stiilsem õpetaja, pole kuigi lihtne vastata. Palju kostis lauseid, et stiilseid õpetajaid on nii palju ja ei oska nende vahelt üldse valida. Teeme siit lihtsa järelduse – Reaalkoolis on palju stiilseid õpetajaid. Ära märgiti peaaegu kõik ja hoolimata keskkooli ühtlaselt triiksärgistatud õpilastest ei ole jäänud varju nende erinev stiilitunnetus.

Siiski eristusid mõned silmapaistvamad õpetajad teistest. Õpilastelt sai enim hääli õp. **Erkki Otsman**, kelle puhul peale pidevalt muutuva riietuse mainiti ära ka omapärane käitumine, ilus lauluhää, barett ja päikesepillid. Palju hääli sai ka õp. **Liis Aavaste**, kes julgeb teistest erineda ja käib moega kaasas. Küsitlusel ilmnisid õpetajatest põnevad asjad: õp. **O. Kravtšenko** sõitvat tunni ajal tooliga ja kurjustavat arvutiga, õp. **A. Talts** alustavat absoluutselt igat tundi sõnaga „nii“, õp. **M. Kuurme** kandvat kogu aeg kaelas oma head sõpra stopperit ja õp. **T. Reimani** rihmapandlale olevat tähed TR. Lahedaimaks soenguks tunnistati õp. A. Taltsi lokid ja kõige ägedamad lipsud on õp. Kuurmel, õp. **Saukasel** ja õp. Taltsil.

Õpetajad ise hindasid endi seast stiilsemaks õp. **J. Rohi**. Nad ütlesid, et ta lihtsalt on pealaest jalatallani stiilne. Lausa filmirolli vääriliseks hinnati õp. **S. Mummat**, kes olevat kooli kõige „õpetajam“ õpetaja.

Elo Madisson ja Janika Leisalu

Õpetajate ütlusi

Katrin Pever

“Püüan teha KT-d üsna kiuslikud, mahukad ja suured”

“Kuidas Stolõpini reform Eestit mõjutas, seda ma ei mäleta, aga ... Kuidas lõppes Berliini blokaad? Blokaad lõpetati!”

Gunnar Polma

“Teil pole õpikut vaja – teil on õpetaja Polma!”

“Teie õpik on nii hea, et mul ei ole mõtet mingeid kuldmine munema hakata”

“Ta on mitmekordselt kasutatav transa” (tRNA kohta)

“Istusime ja vaatasime väikseid pärdikuid, no neid lapseksi”

“No, lähme ühte kohta elama ja...” (Indrekule)

“Sina saad ühe... (pikk paus) ... protsendi juurde”

“Mõnedel on lihtsalt selline genotüüp, et kukuvad igalt poolt alla ja koguaeg sita sisse”

“Dinosauruste munad, mitte isase omad, vaid need, mis liiva sisse on maetud, olid ilmselt heaks toiduks hiiretaoliste imetajatele”

Tairi Tamme-Ammjärv

“Erinevalt Saaretist olen ma täitsa kindel, et arvutid on meessoost” (enne 2. restarti)

“Võtke aluseks ruudu pikem diagonaal”

“Kui te vaatate midagi läbi valguse, siis ei näe te konkreetseid kontuure”

Jaak Saukas

“Te ju teate, et ma väga kannatlik inimene pole ja selle pärast ei saa öelda, et ma nendest praktikumidest väga sillas oleksin olnud” (oma ülikooliaja kohta)

S: “Nüüd on selline lugu, et me viibime täna siin koos vaid ühe tunni.”

Klass: “Aaaahh”

S: “Ärge nüüd nutma kah hakake. Põhjus on selles, et kuna meil on neljapäeval töö, siis nii saate rohkem aega individuaalseks õppimiseks. Teiseks nendega, kes olümpiaadile lähevad, pidime me homme peale tunde ülesandeid vaatama. Ja et neil tapvalt palju füüsiikat ühel nädalal ei oleks, tuleb tund ära jätta. Ja kolmandaks, ma lähen arsti juurde” (natuke kärbitult)

“Esialgu ma loodan, et ma mujale arveldusi ei tee” (andes meile ekskursiooniraha maksmiseks arvenumbri)

“Kaheses toas annab mõnevõrra paremini kehasoojust jagada” (seletus, miks on ekskursioonil 2-sed toad)

“(Lõpu)aktus võiks olla selline, mis igauhele mingil määral meelde jääb”

Aita Ottson

“Aga üldiselt te teate, et kõik mehed petavad, niiet kõike ei pruugi väga tõsiselt võtta” (Saukase jutu kommentaariks)

Ristsõna

1	20	22	24	37	28	38	33	34
2				26		3		
4		23	5		29		6	
7	21				19			
8			25			31	9	
10				39	30	11		35
12		13				32		
14				27		15		
16			36	17				18

Küsimused

Paremale:

1. Kahepaikse nägemiselund
2. Koolikott
3. Sedasi
4. Ilmakaar
5. Naisenimi
6. Naturaallogaritm
7. Eesti suurim kaslane
8. Linnavurle vastand
9. Isikuline asesõna
10. Venita
11. (Vilja)hoidla
12. Infotehnoloogia
13. Viljapuu
14. Kaotaja

15. Koit
16. Suhtlusvahend
17. Tütarlaps
18. Reaali täht
19. Tuulehoo

Alla:

1. Susi
3. Nõnda
9. “Kevade” tegelane
13. Ubin
20. Kaunviljalise taime seemned
21. Kiituse vastand
22. Niinimetatud
23. Lai
24. Võidujumalanna-jalatsitootja

25. Teaduse ja kunsti kaitsejumalanna
26. Määr, aste, nivoo
27. Eessõna prantsuse keeles
28. Helitu kaashäälik (2 korda)
29. “Surema” inglise keeles
30. Varandus
31. Isikuline asesõna
32. Silitus
33. Õistaim
34. Pojanaine
35. Merekala
- 36., 37. Artikkel inglise keeles
38. Asesõna inglise keeles
39. Tänav