

Reaali Poiss

TALLINNA REAALKOOLI AJALEHT

NUMBER 2 (46) MAI 2003



Balli printsess ja prints (artikli autorid)

100 päeva ball

Polnud veel möödunud kahte nädalatki Presidendi vastuvõttust, kui Estonia puisteele kogunes taas üks uhke ja üleslöödud seltskond. Sedapuhku olid kleidid aga veelgi ilusamad ning mehed veelgi šikimad – algamas oli Tallinna Reaalkooli 118.lennu 100 päeva ball.

Õhtu hakkas traditsiooniliselt pihta kurikuulsa poloneesiga, mida vahel ka torisedes "pingviinide tantsuks" nimetati. Hoolimata segastest proovidest ja mõnest sassi läinud sammust õnnestus meil suursugune rüütlitants päris hästi. Et asi ikka ametlik oleks, pidas väikese avakõne ka direktor Polma. Oma sõnavõtus tuletas ta meile meelde, et tegelikult ei ole kooli lõpuni mitte 100, vaid hoopis mõnevõrra rohkem päevi, kuid ega see väike fakt ei rikkunud kellegi peotuju.

Tšaikovski saatel tantsiti hoogsalt üks kena avavalss ning seejärel söödi-joodi veidike. Valik oli vägagi toitev – pelmeenid, pizzasaiad, salatikorvikesed ja palju muud. Tühja kõhu üle ei pidanud küll keegi nurisema ja ka teenindus oli tase-mel. 11. klassist pärit kelnnerid olid hämmastavalt kohusetundlikud ning täitsid usinalt kõik abiturientide soovid.

Kui lavale astus Tuxedos, täitus tant-supõrand silmapilkselt. Igaüks keerutas, kuidas ainult oskas ja julges. Iga-tahes tundus, et kõik nautisid balli täiel rinnal. Kõige enam telliti bändilt äsja selgeks õpitud selts-konnatantse, kus ikka kõik kõigiga natuke tantsida said. Tempo

muudkui kasvas ja pead käisid juba ringi, aga rõõmurõkkeid kostus aina rohkem ja rohkem.

Kui üldse millegi üle viriseda, siis ainult selle üle, et tantsu õhtu jooksul liiga väheseks jäi. Kuna aga programmi pidi ka teisi tegevusi mahtuma, siis jäi aega lihtsalt natuke puudu. Eriti kaua kestis rüütliturniir, kus oli päris palju osavõtjaid. Näha ja kuulda sai nii mõndagi, parimateks osutusid rüütel Tanel Taal ja südamedaam Merilin Kolk. Lisaks tantsimisele, ohtrale tordi söömisele ja (väga pikale veninud) pildistamisele oli loomulikult kavas ka balliüllatus. Meie meelt oli kutsutud lahutama tunnustatud flamencotantsija Claudia Ševtšenko, kes esitas väga meeldejääva ja kirgliku etteaste.

Balli lõpus kuulud kiidusõnad andsid tunda, et üldiselt võis peoga rahule jääda. Kahju, et nõnda vähe õpetajaid oli ja ka õpilasi oleks ju võinud rohkem olla. Siiski loodame, et kõikidele kohalviibijatele jäi sellest õhtust ilus mälestus. Vähemalt õp. Eve Karp ütles, et oli väga intelligentne ball

Tohutu suured tänud tseremoonia-meister Mihklile, imekenadele paaži-paaridele (Andres ja Leelo, Erki ja Tuuli), 11. klassidele ning Lennartile ja Piret Otsale, kes kõik andsid suure panuse balli õnnestumisele.

Prints Karl Pae
Printsess Heidi Mallene,
12a



Hoia minu käekest õrnalt



Tants ja trall

lk. 2 - arvamus

lk. 3 - ässad

lk. 4 - uudised

lk. 5 - õpilase õigused

lk. 6 - omalooming

lk. 7 - Väike Maja

lk. 8 - naljanurk

tõsimeeli

Vitae, non scholae discimus ehk filosoofilisi arutlusi hariduse teemadel

Päike paistab ja kevad on kätte jõudnud. On aeg kõik otsad enne vaheajale minekut kokku tõmmata. Nii teeme ka meie.

Kõike head lõpetajaile ja neile, kes otsustasid mõne muu keskkooli kasuks.

See aasta läks nagu ta läks, sai välja antud nii mõnigi leht. Meie toimetuses suutis neid üllitada kaks, kolmas on veel tulemas (eri). Järgmisel aastal lubame kõik olla aktiivsemad ja tublimad ning anda välja rohkem lehti.

Loodame saada rohkem vastukaja. Palun kirjutage ja joonistage meile, me pole midagi ilma enda lugejaskonnata. Andke teada, mis teile meeldib ja mis mitte. Aitäh neile, kes viitsivad ajalehte lugeda ja julguvad ka ise oma arvamust ajalehes avaldada.

Meie toimetuses loodab jätkata lehe tegemist ka järgmisel aastal, aga eks me näe, mis tulevik toob. Kui meid kõiki SARS maha ei murra, siis kohtume kindlasti järgmisel n.ö. hooajal taas.

Kõike head ja kohtume järgmisel aastal. Võtke suvelt kõik, mis võtta annab, ja rohkemgi, et oleks midagi sügisel meenutada.

Reaali Poiss õnnitleb

Kaisa Linno	2. aprill
Andres Raa	8. aprill
Heli Ahuna	20. aprill
Rene Brus	20. aprill
Heli Roos	21. aprill
Toomas Reimann	1. mai
Silvi Soovik	4. mai
Kerli Viksi	7. mai
Niina Karamkova	11. mai
Katri Org	16. mai
Aivo Saar	25. mai
Katrin Pever	28. mai

Reaali Poiss

Tallinna Reaalkooli ajaleht nr. 2 (46) mai 2003

peatoimetaja	Kaisa Selde
vastutav väljaandja	Holger Nõmm
korrektor	Elo Madisson
kujundaja	Jaan Vajakas

Reaali Poiss ilmub iga kuu mahus 6-8 lehekülge ja on tasuta.

Võrguleht: <http://reaalipoiss.koolileht.ee>

Kontakt: reaalipoiss@hotmail.ee ja reaalipoiss@uno.ee

Kas olete vahel tundnud, et teist loodetakse liiga palju? Või liiga vähe? Olete üks neist paljudest, kel gümnaasiumis veel otsustamata, mida soovite oma eluga peale hakata? Loodetavasti pakub järgnev arutlus mõtlemisainet...

NB! Asjad ei pruugi olla nii, nagu ma järgnevalt pakun. Tõde on igati oma. Ka ei ole lugu mõeldud solvama ühtki isikut ega institutsiooni. Tegemist on lihtsalt ühe abituriendi külvatavate seemnetega loodetavale aruka diskussiooni ja vastukajade põllule.

Eliitkool ja Eestid

Õpetaja Jaak Saukas on korduvalt öelnud, et Eesti kool ei ole tegelikult mingi ühtluskool. Linnakoolid meelitavad endale valdava osa tasemel õpetajatest ning - mis seal salata - õpilastest. Tallinn ja Tartu on paratamatult kohad, kuhu koguneb intelligents. Kesiste teadmiste ja/või käitumishäiretega noored ei suuda reeglina läbida tihedat sõela, mis teel Tallinna kesklinna koolidesse — eliitkoolidesse — läbida tuleb. Fakt, et Reaalkooli õpilased käivad koolis Tallinnas, veelgi enam, eliitkoolis, teeb meid eriliseks... näitab, et oleme suhteliselt targad ja korralikud inimesed. Kas niisugune suhtumine (või hoopiski selle väljendamine?!) on õige? See on omaette küsimus, kuid paratamatult tundub olukord nii olevat.

Kesklinna koolide õpilased omakorda puutuvad vältimatult üksteisega suhteliselt palju kokku — olgu see väitluses, olümpiaadidel, viktoriinidel, pidudel, kohvikutes, oluliselt ka sõpruskondades. See põhjustab juba gümnaasiumieas Eesti elanikkonna lahknemise, eralduvad suured üksteisega seotud inimeste grupid. Muidugi on nende vahel sidemeid, kuid mitte nii palju ja samasuguseid, kui gruppide sees. Seega, kui sellised grupid täiskasvanuks saavad, on meil juba maast madalast olemas mitu Eestit. Eliitkoolide-Eesti on see, kuhu kuulumine tundub avavat nii mõnegi ukse. Ja need ukse ei avane mitte ainult eliitkoolide-grupi-siseste sidemete tõttu, vaid ka seetõttu, et selliseid eliitkoolide-gruppe on küpseks saanud juba mitmel aastakümnel enne meie — või teie, austet järgnevad lennud — lõpetamist.

Haridus, huvid ja töö

Tahame seda endale tunnustada või mitte, kuid meie olemegi Eesti tulevik. *As good as it gets*, nagu öeldakse. Ükskõik kui meeleheitel ning valmis alla andma me kooliraskuste tõttu ka poleks, kui see kõik lõpeb, siis täidame meie ikkagi olulise tühja koha Eesti arengus ja tulevikus. Just seetõttu pean oluliseks, et me ei laseks oma kooliperioodil raisku minna. Selle all ei mõtle ma loomulikult, et kõik peaksid edaspidi hullu moodi tuupima ning kuld- ja hõbemedaleid sihtima, vaid tahan öelda, et tuleb järele mõelda, miks me koolis käime ning kuidas see meie edasist elu mõjutab.

Kooli üks eesmärke on pakkuda õpilastele mitmekülgsed teadmisi erinevatest valdkondadest, ja teha seda kahel eesmärgil: tagada inimesele lai silmaring ning võimaldada tal teha vähemasti esimene valik oma tuleviku elukutse suhtes. Kahjuks kipuvad seda tihti peale unustama nii õpetajad kui ka õpilased. Mis kelle süü on, selle selgitamine nõuaks eraldi artiklit.

Aga jah. Me käime koolis ikkagi teadmiste pärast, kuigi haridussüsteemi ülesehitus keskendub teadmiste asemel hinnetele. Igaüks, kes sellele tööle keskendub, kergendab oluliselt oma vaeva. Ärge laske hinnetel ja tege mata töödel end muserdada, vaid keskenduge enda igakülgsel arendamisele, ja usun, et kindlustate oma tuleviku. Kasvõi seeläbi, et lõpukirjandiks ning eksamiteks ei valmista teid ette ükski hinne, vaid teadmised ja kogemused. Ja lõppude lõpuks on eksamid need, mis teid kõrgkooli viivad. Kui te just ei soovi kõrge konkurentsiga ala, kus ehk tunnistuski võib rolli mängida. Mis on jällegi teema omaette. (Panete tähele, et iga asi on tegelikult teema omaette?... see artikkel tundubki juba nagu suur teemade loetelu)

Pean järjekordselt rõhutama, et ma ei soovi kellegi ekstreemumitesse langemist. Ma ei ütle, et laske aga murelt oma tunnistusele "kahtede" ja "kolmede" puru, ning ärge tulevikus pärast pabistage. Ei. Ütlen seda, et end harides ja arendades leiate, et kool on tegelikult suhteliselt põnev ning võimalusterohke paik. Kes tahab, see saab aru küll.

Minu nägemuses viib teadmisi tähtsustav lähenemine teid gümnaasiumi lõpuks sinnamaale, et olete võimeline huvitavale alale kõrgkooli pääsema ning hiljem ka seda ala tasemel viljelema ehk teisisõnu kindlustama oma tulevikku. Ja kui arvate, et see pole oluline ning et elust annab ka muidu läbi "ujuda", siis on teil võib-olla isegi õigus. Selliste otsuste tegemine on seotud igati nägemusega oma elust ja selle mõttest ning vaevalt et siin kellelegi midagi dikteerida annab.

Mihkel Kama, REKi president

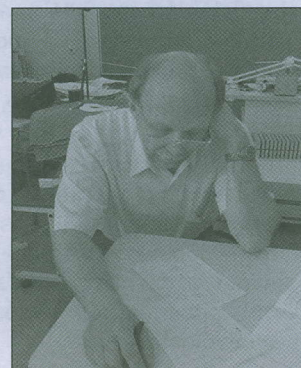
Õppeaine	Küsimus	Mart Kuurme	Toomas Reimann
1. Emakeel	Mitu "s"i on sõnas "abstsiss"?	4	4
2. Kirjandus	Kust tuleb sõna "sadism"?	Marquis de Sade	Sade' (kirjutisest) kirjanik, kes kirjutas "sadistlikest"
3. Bioloogia	Kas verd imevad emased või isased sääsed?	Pole tähtis	Emased
4. Kunst	Kes on kuulsaim kõrvalõikaja kunsti ajaloos?	van Gogh	?
5. Muusika	Kumb oli enne, kas The Rolling Stones või The Beatles?	The Rolling Stones (vist)	The Beatles
6. Kehaline	Mis spordiala on "kiiking"?	Üle võlli kiikumine (kõrguse peale)	Üle võlli kiikumine
7. Maateadus	Paidele lähim linn?	Türi	Türi
8. Füüsika	Mis mõõtühik on "luks"?	Valgustatus	Valgustatus
9. Inimese-õpetus	Martin Mürsepal on viis sõrme. Õige või vale?	2 X 5 = 10	Vale, ikka 10 (vist)
10. Vene keel	Mis sõnadest tuleb lühend "KGB"?	Комитет Государственной Безопасности või Keemia - Geograafia - Bioloogia ainekomisjon (TRK's)	Комитет Государственной Безопасности

ässad



ÄSSAD

on rubriik, kus paneme proovile erinevate aineõpetajate teadmised. Seekord küsitlesime füüsikaõpetajaid.



õpetaja Mart Kuurme

Vastused: 1. Neli 2. Marquis de Sade'i nime järgi 3. Emased 4. Vincent van Gogh 5. The Beatles 6. Üle võlli kiikumine 7. Türi 8. Valgustatus 9. Vale — 2x5 ehk kümme 10. Комитет Государственной Безопасности

Mari-Liis ja Liis (11^b)

Kesklinna Kaunitari valimised

Sel aastal nagu ka viiel eelneval, toimusid Kesklinna Kaunitari valimised Tallinna Reaalkoolis. Kuigi eelmine kord võitis võistluse meie kooli õpilane Tiina Jürgens, olid korraldajate seas ka 21. kooli õpilased. Algselt oligi plaanitud korraldada võistlus 21.koolis, mis maja valmimise tõttu siiski meie koolis korraldati.

Võistlus algas tutvustamisvooruga, kus kõik 12 kandidaati endast natuke rääkisid. Saalis oli palju publikut, kes oma toetust valjult avaldasid, mis kindlasti aitas kandidaatidel end laval vabama või närvilisemana tunda. Saal oli suur ja kajav, mis tegi mikrofonidesse rääkimise ja eriti jutu kuulamise suhteliselt raskeks. Sellel aastal ei kandnud kandidaadid esimeses voorus vabaaja riideid, vaid hoopis stilist Kris Lemsalu erksavärvilisi riideid, mis kindlasti kõigile neoonsete toonide rõhutamisega meelde jäid.

Nagu juba traditsiooniks on saanud, oli ka sel aastal andekuse vooru asemel tantsimine, kus kõik koos etendasid aeroobikakava, millega näidati oma liikumisosavust. Tantsu õpetasid tüdru-

kutele selgeks Tallinna 21. koolist ürituse korraldamises abistanud õpilased.

Kolmandaks vooruks oli õhtukleidi-voor, mille käigus kõikidel tüdrukutel esitas üks žüriiliige küsimuse ja kandidaadid omakorda midagi ka vastu küsisid. Seda võib vist lugeda osavõtjate jaoks kõige raskemaks vooruks, mis enim pingeid tekitas ja närve kulutas. Voorude vahepeal lõbustasid publikut lauludega Tallinna Reaalkooli ansambel ja 21.kooli laulja. Žürii otsuse tegemise ajal oli aga väike vaheaeg, mil osalejad said pingeid maandada ja publik ringi liikuda ning oma lemmiku valida.



Kesklinna Kaunitari kandidaadid enne ürituse algust

Võitjaks ja ühtlasi ka publiku lemmikuks osutus Tallinna 21. Kooli tüdruk Enel Arula, kes oma särava oleku ja suure publiku toetusega ka žürii südamed vallutas. Esimeseks kaunitariks valiti Tallinna Inglise Kolledži neiu Sandra ja teiseks kaunitariks sai Maarja Tallinna Prantsuse Lütseumist.

Elo Madissoo

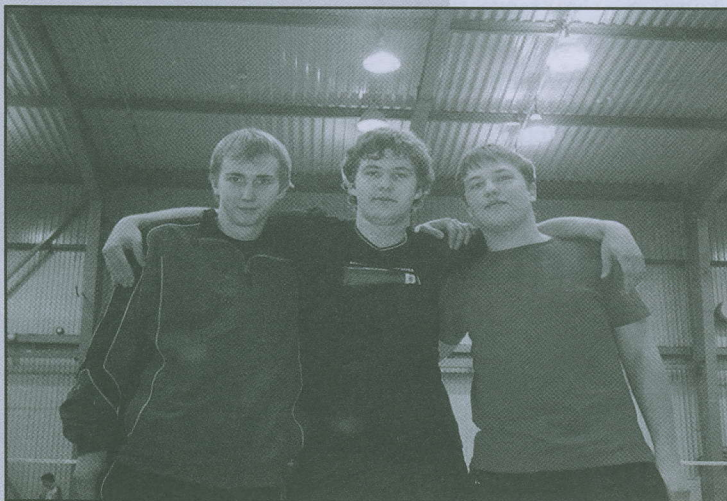
uudiseid

Reaalikad taas esirinnas

7-8.aprillil Tallinna Noorte Spordikeskuses toimunud sulgpalli võistlustel saavutasid reaalikad (taas) kõrgeid kohti. Meeskond, kuhu kuulusid Karl Kivimurm, Martin Karolin, Vahur Lukin ja kaptenina Kaarel Aus, võitsid poiste arvestuses. Finaali rabavas meespaarismängus vandusid Tondiraba esindajad alla 5:15, 15:11; 5:15 reaalkatele. Tüdrukud, kuhu kuulusid vaid põhikooli noored, olid parimad teises grupis. Seega üldkokkuvõttes oli Tallinna Reaalkool kolmas.

Individuaalses arvestuses saavutas Kaarel Aus B-grupi meesüksikmängus esikoha, samas grupis mängis ka Martin Karolin, kes saavutas 8-koha. Tugevaimas A-grupis mänginud Vahur Lukin võitis kolmanda koha, kaotades vaid turniiri võitjale.

Kaarel Aus



Reaalkooli sulgpallimeeskond: vasakult Vahur Lukin, Martin Karolin, Kaarel Aus. Pildilt puudub Karl Kivimurm.

Tallinna Reaalkool on muusikakallakuga?

8. märtsil toimus Jõgevas üle-eestiline Alo Mattiiseni nimeline ansamblite konkurss, kus osales ka Tallinna Reaalkooli keskkooli tütarlaste ansambel. Sinna kuulusid Lili ja Nele (12^a), Liivi (12^a), Elo (10^a) ja Charlene (9^a). Sinna kutsuti meid Tallinna ansamblite konkursi Volüüm võitmise puhul.

Konkursiks hakkasime valmistuma vaid mõni nädal enne 8-ndat märtsi. Proovide aegu oli väga raske kokku leppida, sest kõikidel olid erinevad tegemised erinevatel aegadel ja tundide lõpuajad polnud samad. Seega harjutasime vahetundide ja tundide ajal. Loobusime proovimast kõiki kokku saada ja harjutasime laule isegi pooliku koosisuga.

Konkursi päev möödus meie jaoks väga kiiresti. Hommikul viibisime neljakesi Linnahallis, kus osalesime "Heliseva Muusika" lavastusel, lahkusime poole etenduse pealt autoga Jõgevale, kus kohtusime õpetaja Eve Karbi ja klaverisaatja Mart

Kuurmega. Sai me ka teada, et meid on pandud A-kategooriasse, kuhu kuuluvad muusikakallakuga koolid ja laulustuudiod. Küsisime, et miks me oleme pandud kõrgemasse kategooriasse. Selle peale vastati: "Aga Tallinna Reaalkool on ju muusikakallakuga kool!"

Viimaks saabus ka Lili vabariiklikult mate-

maatikaolümpiaadilt. Väga vihastena korraldajate peale ja niigi ajapuuduses saime vaid korra lood läbi proovida. Ühe konkursiloo saime alles seal esimest korda täieliku koosseisu ja klaverisaatega kokku proovida. Siiski andsime konkursilaval endast parima ja lahkusime kohe peale esinemist Tallinnasse, et jõuda õhtuseks "Heliseva muusika" etenduseks tagasi. Tundsime kõik endid väga näruselt vähese harjutamise ja paremas kategoorias osalemise tõttu. Seega olime väga üllatunud enda tulemuse üle - saavutasime võidu! Meil oli tohutult raske seda uskuda, kuid siiski olime väga üllatunud ja eriti rõõmsad.

Teine suur võit Reaalkooli muusikale saabus 4. aprillil, mil Kuusalus toimus koolikoorige konkurss, kus ka Tallinna Reaalkooli segakoor osales. Seal olime siiski B-kategoorias, kuhu kuulusid mitte-muusikakallakuga koolid.

Konkursiks hakkasime valmistuma juba aegsasti, aga sellegipoolest tegime viimastel nädalatel enne võistlust lisaproove, mis toimusid ka tundide ajal. Konkurss toimus reedesel päeval ja ka siis lahkusime tundidest, et õigeks ajaks kohale jõuda. Juba Kuusalus saime vaid hääled lahti laulda ja korra lood läbi laulda, kui konkurss algas. Laval olles oli tunda närvilisust, eriti dirigent Eve Karbi puhul, kellel oli raskusi helihargilt hääle andmisega. Siiski tegime kõik oma parima - ka seal saavutasime võidukoha ja ka A-kategooria kooridest rohkem punkte.

Lõppkokkuvõtteks võib öelda, et vaevatus end kõvasti ära. Eelkõige on seda märgata auhinnast, milleks oli 4000 krooni...

P.S. Vabandame kõigi õpetajate ees, kelle tundidest koori ja -ansambliproovide tõttu puudusime.

Elo Madisson

Ekke Moor

Sellest, et kolmapäeval 26. märtsil sai korraks Pärnu linnas ära käia, ei ole vist ükski keskkooli õpilane teadmatutes. Kuulda oli, et see osa rahvast, kes tulla ei saanud, pidi selle eest mõnusalt rangete nägudega inimestele vastust andma. Paras neile!

Nii viisidki viis ilusat ja läikivat bussi meid turvaliselt Endla-nimelise teatrimaja juurde.

Tuleb vist kergendatult ohata - üle-koolilisi skandaale ei osanud (ka?) sel korral keegi välja aretada. Saal oli teise vaatuse ajal ilusti täis ja see annab alust oletamiseks,

et tänavuaastane etendus oli tsipa parem kui eelmise aasta oma. Kui isegi mitte parem, siis vähemalt kergemini seeditav. Umbes sama arvasid ka need inimesed, kelle käest arvamust küsisin. Kuigi paari koha peal tundus etendus küll ära vajuvat, ei saa kurta, et Une-Mati eriti raskelt silmalaugude peale vajutanud oleks, ainult natukene. Teise vaatuse alguses ehmatas noorte ja lõbusate (ja viinapudelite arvu järgi otsustades ka pisut vindiste) kraavihallide etteaste hiiliva Une-Mati täitsa kangeks - nii saigi kraavihallide ülem Aleksander ta labida peale tõsta ja saalist suure kaarega välja

visata. Põhjapõdrakostüümis kolmandik KuldselTrio nimelisest loomekollektiivist oli ka täitsa nunnu.

Tagasiteele asudes polnud mitte igas bussis õhk värske, aga see selleks.

Siinkirjutaja mitte-nii-väga-tagasihoidlik arvamus on selline, et vähemalt igal kolmandal aastal tuleks meie harimisse väike vahe teha ja meid komöödiat vaatama vedada. See oleks hea vaheldus igasuguste magamisasemete (voodi, koolipink, teatritoolid jne.) vahel reisimisele.

Maris Meissaar

Õpilaste õigused

Tihti kõlvab kõrvus kohutav sõna "kohustus". Oma kohustusi on raske unustada – neid lihtsalt tuletatakse niivõrd palju meelde. Samas ei kipu keegi meile – õpilastele, lastele – tutvustama meie õiguseid. Seega peab neid ise meele pidama ja vajadusel ka ära kasutama (kindlasti aga mitte kuritarvitama!). Kes siis ikka meie eest hea seisab, kui me seda ise ei tee!? Spetsiaalselt õpilaste õiguste kaitseks on loodud ka vastav õpilasesinduse grupp REK'is.

Kui rääkida veel kohustustest, siis tihti peetakse õpilaste suurimaks kohustuseks õppimist. Kui aga läheneda asjale veidi teise nurga alt, siis on just õppimine õpilase suurim õigus. Eriti gümnaasiumi osas, kuhu tuldi ju vabatahtlikkuse alusel. Seadus ütleb: "õpilasel on õigus valida oma huvidele ja võimetele vastav kool." Ometi oleks tark mõista, et selle õppimisõiguse kasutamisega kaasneb tõepoolest ka õppimiskohustus valitud kooli ees.

Valik õpilaste õiguseid: Õigus moodustada koolis õpilasesindus, samuti moodustada ühinguid, klubisid, stuudioid ja ringe, mille sihid ja tegevus ei ole vastuolus kooli ja kodu kasvatustootlustega, õigus osaleda valitud õpilasesindajate kaudu koolielu probleemide lahendamises, gümnaasiumiõpilastel olla valitud kooli hoolekogusse, õigus kasutada klassivälises tegevuses tasuta oma kooli rajatisi, ruume, raamatukogu, õppe-, spordi-, tehnilisi jm. vahendeid. Õigus saada ettenähtud korras ainelist abi selleks eraldatud summadest või fondidest. Õpilasel ja lapsevanemal on õigus saada teavet õpilase hindamise korra ja hinnete kohta õpetajalt ja klassijuhatajalt, hinde pannud õpetaja on kohustatud selgitama hindamisnorme ja -kriteeriume ning põhjendama hinde õigsust ja nõuetele vastavust. Kui õpilane või lapsevanem ei ole otsusega nõus, on tal õigus pöörduda riikliku järeelvalve-

ametniku poole. Õigus saada koolist teavet koolikorralduse ja õpilase õiguste kohta, samuti esmast teavet õppimisvõimaluste kohta. Õigus pöörduda oma õiguste kaitseks Haridusministeeriumi, maavanema või lastekaitseorganisatsioonide poole.

Õpilaste õigused on sätestatud Põhikooli- ja gümnaasiumiseaduses. Kuna enamus meie õpilastest on siiski lapsed (kuni 18 aastased), siis nende puhul kehtib ka Laste Õiguste Konventsioon (ÜRO 1989). Siinkohal võiks välja tuua just ühe konkreetse punkti, mis on ka koolielus tihtilugu päevakorral: "Lapsel on sõnavabadus; see sisaldab vabadust riigipiiridest sõltumata suuliselt, kirjalikult või trüki, kunsti vormis või mõnel muul lapse enda valitud viisil taotleda, vastu võtta ja edasi anda informatsiooni ning igasuguseid ideid." Kõige olulisem aga on, et sellel vabadusel on ka piirang. Nimelt teiste isikute õiguste või hea maine austamiseks võib laste sõnavabadust piirata. Sestap ikka ei tohiks rääkida kõike, mis sülg suhu toob, eriti kui see on haavav kellelegi teisele.

Niisiis, õppigem tundma oma õiguseid, kuid ärgem unustagem ka oma kohustusi. Kui aga tekib probleeme oma õiguste mõistmisel või kasutamisel, pöörduge julgelt REK'i õigusgrupi poole. Üritame igati aidata, selleks me ju olemegi.

P. S. Väike meespea lõpuklassidele: kui eksaminand ei ole rahul lõpueksami tulemusega, on tal õigus kolme tööpäeva jooksul pärast põhikooli või gümnaasiumi lõputunnistuse väljastamist või kümne tööpäeva jooksul pärast riigieksamitunnistuse väljastamist esitada Haridusministeeriumile avaldus oma lõpueksami tulemuste läbivaatamiseks.

Heidi Mallene, REK'i õigusgrupp

Balti informaatikaolümpiaadist

Balti informaatikaolümpiaad (BOI – *Baltic Olympiad in Informatics*) on igaaastane Läänemere (ehk siis Balti mere) äärsete maade programmeerimisvõistlus, mis on ühtlasi ettevalmistuseks rahvusvahelisele informaatikaolümpiaadile IOI-le.

Seekordne IX BOI toimus 23.–27. aprillil Tartus. Osavõtjaid oli Eestist, Lätist, Leedust, Poolast, Soomest, Rootsist ning Norrast, igast riigist kõige rohkem kaheksa võistlejat. Eesti kui korraldajamaa võistkonnas oli veel kaks lisaliiget.

Võistlus ise toimus kahe päeva jooksul, kummalgi päeval lahendati kolm ülesannet ning iga ülesande eest võis saada sada punkti. Igauks võistles enda eest. Ülesanded paistsid üsna rasked olevat, sest veel 145 punktiga võis saada medali. Võitja Bartosz Walczak

Poolast kogus 510 punkti.

Kõige edukamad olidki poolakad, kelle kõik kaheksa võistlejat said medalid ning kes võitsid viis kuldmedalit kuuest. Üks kuldmedal läks Rootsile. Hõbemedalid said endale põhiliselt soomlased.

Eestil läks seekord eelmise aastaga võrreldes suhteliselt kehvasti – saime ainult neli pronksi. Parim oli Mihkel Kree (Tartu Hugo Treffneri Gümnaasium) 189 punktiga, pronksi said ka Jaan Vajakas (Tallinna Reaalkool, 157 punkti), Mattias Linnap (Tallinna 21. Kool, 156) ja Ago-Erik Riet (Tallinna Englise Kolledž, 155).

Lähemalt vaata võrgust www.ut.ee/boi/ ja www.ttkool.ut.ee/comp.

Jaan Vajakas, osalenu

õigused

Eesti Õpilasesinduste Liidu koolitus

26.–27. aprillil toimus Läänemaal, Oru koolis Eesti Õpilasesinduste Liidu poolt korraldatud koolitus. Koolituse teemaks olid noorte õigused, eelkõige keskenduti õpilaste õigustele ja kohustustele. See oli seitsmes koolitus sel kevadel ja suunatud just Harjumaa ning Läänemaa noortele.

ESCU (*Estonian School Students' Councils' Union* ehk EÖOL ehk Eesti Õpilasesinduste Liit – *toim.*) oli korraldanud bussid Sakala parklast otse Oru kooli. Oru kooli kohale jõudes saime valida, kas magame magajate ruumis või mittemagajate ruumis. Need kaks päeva sisaldasid grupitöid, loengut ja foorumteatrit. Koolituse käigus tutvuti õpilaste hindamise, järgmise klassi üleviimise ning klassikursust kordama jätmise aluste, tingimuste ja korraga, põhikooli- ja gümnaasiumiseadusega, tervisekaitse-nõuetega kooli päevakavale ja õppekorraldusele, kooli hoolekogu tegutsemise korraga. Toimus psühholoogiaalane loeng ning lahendati erinevaid probleeme. Õhtune programm hõlmas jubedaid mängu. Öösel üritasid kohalikud noormehed koolimajja sisse saada, roniti ka katusele. Sisse saada neil siiski ei õnnestunud :D

Teisel päeval tegimegi foorumteatrit ja nii see päev mööduski. Osalejatele jagati ka diplomeid ning tehti grupipilte. Tallinnasse jõuti pühapäeval tagasi kell 19:05.

Igatahes, kui teil juhtub olema küsimusi seoses oma õigustega, siis pöörduge julgelt REK'i poole.

Uus Eesti Õpilasesinduste Liidu üritus toimub juba 3.–4.mai, kui Tartus toimub üldkoosolek, millele eelneb foorum.

Internetis on üleval :

põhikooli- ja gümnaasiumiseadus :

http://www.ekk.edu.ee/yldeave/seadused/kaust/riigieksamid/p_gs.html

tervisekaitse-nõuded:

<http://www.parnumaa.ee/koolijuhid/seadused/tervisek.html>

õpilaste hindamine jm.:

<http://hot.ee/koolkr/se124.htm>

Koolituse kohta võid veel lugeda EÖOL kodulehelt: www.esku.ee.

Kaisa Kivisikk

omalooming

Child

Mother sings a lullaby to her child
The kid is overgrown and going wild
He talks back and calls her names
The mom is despaired and cries
When the song is over mother dies
In front of her son her body lays
The son considers all his different ways
And triumphantly he says
Now there are no mothers' evil eyes
To control over my lies
Now I can do what I want, free I am
But who changes my diapers, oh damn!

Tuutu

...
I will shiver in cold
I won't let the shadows take their tone
I will cover my head in the dark
And I'm not ashamed that all my members are stark
Collapse the light into earth
I still don't regret my birth

The day doesn't end and so does the night
I can't stop debating my everyday fight
Both my eyes are blinded by light
And all is white in the range of my sight
My biggest fear is unsheer air
And the fade-out of my dream of you who I care

Tuutu

Jaanus Imedemaal

Jaanus jõlkus tol hetkel sõpradega kooli kõrval ühes hoovis.

"Oli see vast meistriteos! Jaanus, sa ületasid ennast sajaprotsendiliselt!" oli Jaanuse vestlus õpetaja Kurega vaid pool tundi tagasi paljulubavalt alanud, "Käänate töö: üks kahe miinusega, etteütus: kaks miinus!! Kui sa..."

Aga neid "kui sa"-sid teadis poiss isegi. Üheksanda klassi viimased nädalad aina lähenesid ning ühtede ja kahtede rida klassipäevikus Jaanuse nime järel aina pikenes. "Kui sa õppima ei hakka, ei lõpetagi sa põhikooli üldse ära!" või "...saab sinust narkomaan ja asotsiaal!" olid emakeeleõpetaja Kure põhilised mõtteavaldused.

"Fakkk! Fakk, fakk, fakk, fakk!!! Faking siga!" kirus Jaanus nüüd suitsu tõmmates. "Mhh, " viskas üks tunkedes kutt talle peanoogutusega oma nõusoleku.

"Kurat, peab meil see rõve esta olema! Mõttega me õpime seda?! Niikuinii kõik rahvas räägib jummal normilt ju! Mingite nõmedate reeglite eest pannakse hindeid, Kurg ise ka raudselt ei saa muhvi aru neist! Kure tunnid võiks üldse ära jätta – ei peaks estat tuupima pidevalt!" sõimles nooruk edasi ja kaks ta klassivenda noogutasid mõistvalt.

Tunkedes kutt puhus sisinaga suust suitsu ja tähendas monotoonset: "Reedel on Marksi pool väike läbu plaanis."

"Mmhh, " vastas Jaanus märgiks, et ta on antud teemaga juba kursis.

"Laksaks ka vä?" küsis üks klassivendadest oma kotis sorima asudes.

"Davai."

Järgneva öö veetis Jaanus Õltsikutega – nii kutsus ta oma kampa – enamjaolt ma-

jade vahel uimerdades, millist tegevust vürtsitasid aeg-ajalt sõprade sporaadilised märatsushood:

"Mees, raisk, vaata, kuidas sa sõidad!" räuskas tunkedes kutt, kes oli just metallkangiga autot mängides ühe mahtunivarsaali juhiaknast läbi jooksnud, "Mingi eit roolis niikuinii!" karjus ta auto kõrvale külili kukkudes.

Jaanus aga magas selleks ajaks juba prügikasti kõrval pehmel asfaldil õndsas ja lillelist und.

Saabus reede keskpäev ning külmal asfaldil ärgates ei leidnud Jaanus enam oma sõpru. Läänud oli ka suur osa ta maisest varast mobiili, rahakoti ja CD-pleieri näol. Aga Jaanuse pea valutas liialt, et ta oleks taibanud selle üle väga kurvastada. Vähemalt ei olnud ta koolis eesti keele tunnis.

Mõni aeg hiljem vaarus poiss juba pisut selgemana lähedalasuvasse viinapoodi. "Kaks Frederikku, " ühmas ta kahekümneviiekat hooletult lauale visates.

"Irrmmnnndi, ching ummaneeri ilotsokapa?" küsis müüa kulmu kortsutades. Jaanus oli vist veel õhtuse doosi mõju all, et müüja juttu ei mõistnud ning ta osutas lihtsalt kärsituna riivil olevatele Frederik-kudele. "Õõõõ... strumpakse! Ftinna mõksi!" ütles müüa Jaanusele pudeleid ulatades. Kuid kurtidele kõrvadele, sest poiss komberdas juba poest välja.

Frederikud seedemahlade imelisele maale saatnud ja pisut ringi hulkunud, kohtas Jaanus ühe maja taga jälle Õltsikuid, kes tilpnesisid telliskividest garaaži seina ääres. "Õu, " ühises Jaanus tervituseks pead noogutades. "Mfff, " nohistasid teised ninaga

tunnustavalt vastu.

Tunkedega kutt müksas üht Jaanuse klassivenda, kes otsis taskust suitsu ning ulatas selle müksajale. Teine tõi lagedale Saaremaa Viina ning Jaanus oli jälle kodus.

Saabus reede keskpäev ning külmal asfaldil ärgates ei leidnud poiss enam oma sõpru. Läänud oli ka suur osa ta maisest varast mobiili, rahakoti ja CD-pleieri näol. Aga poisi pea valutas liialt, et ta oleks taibanud selle üle väga kurvastada. Vähemalt ei olnud ta koolis eesti keele tunnis.

Mõni aeg hiljem vaarus lähedalasuvasse viinapoodi üks pisut kahtlaselt lõhnav ja räpane poiss. "Tsirpinna sungujungu, " ühmas ta kahekümneviiekat hooletult lauale visates.

"Vabandust, kas te eesti keelt ei räägi?". Poiss tundus pisut segaduses olevat ning ta osutas lihtsalt kärsituna riivil olevatele Frederik-kudele. "Aaaa... Frederik! Miks te kohe ei öelnud!" ütles müüa poisile pudeleid ulatades. Kuid kurtidele kõrvadele, sest poiss komberdas juba poest välja.

Frederikud seedemahlade imelisele maale saatnud ja pisut ringi hulkunud, kohtas poiss ühe maja taga Õltsikuid, kes tilpnesisid telliskividest garaaži seina ääres. "Õu, " ühises ta tervituseks pead noogutades. "Mfff, " nohistasid teised ninaga tunnustavalt vastu.

Tunkedega kutt müksas mingit tüüpi, kes otsis taskust suitsu ning ulatas selle müksajale. Teine tõi lagedale Saaremaa Viina ning Jaanus oligi jälle kodus.

Mihkel
19.11.2001

Rahvastepalli võistlused

Nagu te isegi teate, on Tallinna Reaalkool väga häid kohti toonud kesklinna koolidevahelistelt võistlustelt. Eriti tublid on 4. klasside õpilased, kes on toonud meie koolile juba kaks kuldmedalit. Tublid on muidugi olnud ka teised väikese maja klassid.

Sellel aastal tuli nendele medalitele lisa. Meie kooli 4.a ja 4.b klassi tüdrukud ja poisid käisid rahvastepalli võistlustel. Nad ei tulnud tagasi küll kullakarva medalitega, kuid hästi läks neil ikkagi. Tüdrukud said tubli kolmanda koha ja pronksmedali ning poisid veel tublima teise koha eest hõbedase medali!

Nüüd räägiks natuke ka nendest võistlustest. Alguses mängiti alagrupi mängud ja siis finaali. Alagrupis oli 4 naiskonda/meeskonda ja finaalis 6 võistkonda. Alustame tüdrukutest. 4.a klassi tüdrukute alagrupis olid sellised naiskonnad: Gustav Adolphi Gümnaasium, Tõnismäe Reaalkool, Humanitaargümnaasium ja Tallinna Reaalkool (meie)! Mängud olid väga põnevad! Alagrupimängude lõppseis oli selline:

1. Tallinna Reaalkool
2. Gustav Adolphi Gümnaasium
3. Humanitaargümnaasium
4. Tõnismäe Reaalkool

Alagruppidest pääsesid edasi kaks esimest meeskonda/ naiskonda, ehk tüdrukute finaali läksid siit alagrupist Tallinna Reaalkool ja Gustav Adolphi Gümnaasium. Ootas ees pingeline ja põnev finaali!!! Finaali naiskonnad olid Westholmi Gümnaasium, Gustav Adolphi Gümnaasium, Vanalinna Hariduskolleegeium, 21. Keskkool, Ühisgümnaasium ja Tallinna Reaalkool. Lõppseis oli selline:

1. Westholmi Gümnaasium
2. Vanalinna Hariduskolleegeium
3. Tallinna Reaalkool (jeee!!!)
4. Ühisgümnaasium
5. Gustav Adolphi Gümnaasium
6. 21. Keskkool

Nii see meie ilus pronks tuligi! Naiskonnas olid: Johanna Marie Mägi, Carolin Laubre, Laura Marie Kadaksoo, Annika Saaret, Sandra Põldmaa, Susanne Org, Eneliin Tiiman, Maarja-Liis Kallam, Grete Merilee. Kui te peaksite kunagi neid inimesi nägema, siis suhtuge neisse kui väga, väga headesse Tallinna Reaalkooli rahvastepalli mängijatesse!

Nüüd on aeg rääkida 4.b klassi poistest. Poiste alagrupis olid Gustav

Adolphi Gümnaasium, Humanitaargümnaasium, Tõnismäe Reaalkool ja muidugi Tallinna Reaalkool! Ka poiste alagrupp oli huvitav ja pingeline. Lõpuks oli lõppseis selline:

1. Tallinna Reaalkool (meie)
2. Gustav Adolphi Gümnaasium
3. Humanitaargümnaasium
4. Tõnismäe Reaalkool

Edasi pääses järelikult Tallinna Reaalkool ja Gustav Adolphi Gümnaasium. Ees oli nüüd pingeline ja närvekõditav finaali. Finaali meeskonnad: Westholmi Gümnaasium, Gustav Adolphi Gümnaasium, Ühisgümnaasium, Kadrioru Saksa Gümnaasium, Tallinna Prantsuse Lütseum ja Tallinna Reaalkool (meie)! Lõppseis kujunes järgmiseks:

1. Westholmi Gümnaasium
2. Tallinna Reaalkool (jeee!!!!)
3. Ühisgümnaasium
4. Gustav Adolphi Gümnaasium
5. Tallinna Prantsuse Lütseum
6. Kadrioru Saksa Gümnaasium

Ja nii tuli meie väga ilus hõbedakarva medal! Meeskonnas olid: Sander Hermet, Kert Pütsepp, Mihkel Põldmaa, Janer Gorohov, Randmar Shults, Frederik Ross, Karl Mööl, Jonatan Raudsepp ja Kevin Kaarma. Kui te peaksite ka neid poisse kohtama, siis austage neid kui väga häid Tallinna Reaalkooli rahvastepalli mängijaid!

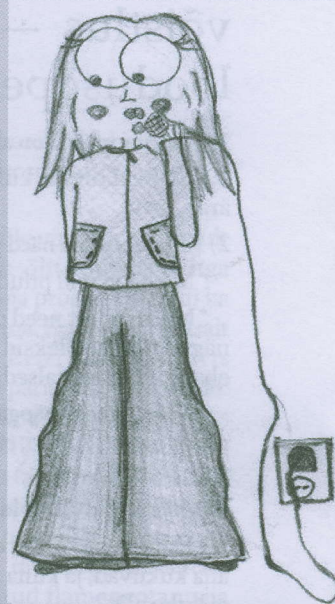
Loomulikult ka suured, suured tänud meie kehalise õpetajale Kaie Kadaksoole, tänu kellele oleme me saavutanud häid

Reporterid:
Kert Pütsepp ja Sander Hermet

väikesed

Väikeste Eurovisioon

Nagu arvata-vasti kõik väikesed juba teavad, toimub väikeses majas samuti „Eurovisioon”. Igaüks, kes tahab osa võtta (väikese maja õpilased) saab ennast panna kirja all teadete tahvli juures. Eurovisioon toimub kahes osas - eelvoor ja finaali. Esimene osa toimub aprilli lõpus või mai alguses. Sealt pääsevad edasi 16 paremat. Žürii koosneb õpetajatest ja õpilastest.



Kategooriaid, mida hinnatakse, on väga palju. Suuremad neist on parim naissolist ja meessolist, parim ansambel ja sooloartist, parim „Väike” ja publiku lemmik. Veel on näiteks esimese-teise klassi kategooria ja kolmanda-neljanda klassi kategooria; hinnatakse noorimat osalejat, julgeimat osavõtjat, parimate liigutustega esinejat ning mõned kategooriad on veel. Jagatakse palju auhindu!

Ootame suurt pidu. Suured kiitused meie armsale lauluõpetajale Kai Anierile vägevate tundide ja lõbusate ürituste eest. Nii et ruttu nime kirja panema!!!

Kert, Liisa-Marie & Helery

Mida arvate???

Küsitlesime suure maja õpilasi: Kas loete väikeste rubriiki? Mida arvate sellest rubriigist? Mida võiks seal veel/rohkem olla? Mis meeldib väikeste rubriigi juures? Mis ei meeldi?

Esimene, kes meie teele sattus, oli OTT 12^c klassist:

„Ikka loen. Väikese maja kohta väga hea. Võiks olla rohkem väikesest majast häid nalju ja ka kaunistusi, mis lummaksid pilku.”

MERILIN ja TRIINU, 12^c klass:

„Väikeste rubriiki ei ole lugenud, üldse

eriti lehte ei loe. Pole aimugi, mida sinna juurde teha! Väiksemad on pädevamad!”

Õpetaja TIIA LUUK:

„Vahetevahel loen, pilgu viskan ikka peale. Juurde ei paneks midagi. Ei meeldi ainult see, et vahel on terve lehekülg pühendatud ainult ühele klassile — võiks ikka tervest väikesest majast kirjutada. Ikka tore, et väikestel on võimalus enda asjadest kirjutada!”

Proovime neid soove täita. Ja lugege ikka Reaali Poissi!

Bianka & Helery

naljanurk

Tallinna koolidevaheline võistlus – 7. klass, loodusõpetus

1) Kas atmosfääris on alati veeauru?

* Ei. Seal on nii külm, et veeaur külmub ära.

2) Kirjelda, mida näed pildil.

* Ma näen seal puudega inimest.

* Ma arvan, et need on maskid, sest inimese nägude kohta oleksid need väga imelikud ja ebaproportsionaalsed, eriti see mees.

* Näen pahase näoga naist ja kavala, naerva näoga meest. Arvan, et mees on naisele mingi petu teinud.

3) Miks pilved alla ei kuku?

* Esiteks, see oleks ebaloogiline, et pilved alla kukuvad, ja kuna pilved on õhk, siis õhk ei kuku alla.

* Pilved ei kuku alla, sest gravitatsiooni- jõud ei mõju neile nii palju.

* Kuna pilved ei ole käega katsutavad, pole neil ka massi.

* Sellepärast, et nad on õhust kergemad. Rasked asjad kukuvad kohe merre, aga kerged kukuvad veel kauem. Õhust kergemad asjad ei kuku alla.

* Pilvedes hapniku aatomid ei lase vesiniku aatomitel alla kukkuda.

4) Miks hakkavad kolviga ühendatud veeanumas kolvi kuumutamisel veest õhumullid väljuma?

* Kuumutamisel hapnik eraldub vesinikust.

5) Kirjelda vee voolamist jões.

* Vesi voolab jões üldjuhul kiiresti.

* Vesi voolab ühes suunas vulinal.

* Jõgi voolab teatud suunas. Näiteks selle joonise peal paremas suunas.

6) Leia laual oleva joonlaua ruumala. Selgita ja põhjenda oma tegevust võimalikult täpselt.

* Mõõtsin joonlaua pikkused igat pidi.

* 1) Sain teada joonlaua pikkuse, vaadates kõige suuremat arvu joonlaua

2) Panin arvu kuupi ja mõõtühiku taha

3) Nii saingi teada, et laual oleva joonlaua ruumala on 30 cm^3 .

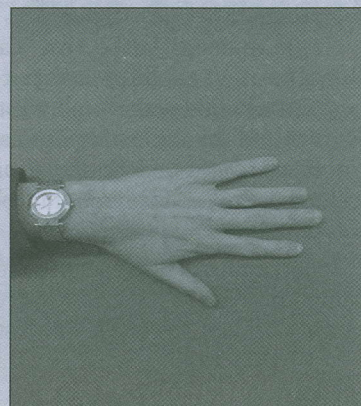
7) Kasutades joonlauda, määra võimalikult täpselt laual oleva kummipaela raadius.

* Kui kummipael ei olnud pingul, panin ma ta laual peal ringi kujuliselt ja mõõtsin paela diameetri.

8) Kas vesi on lahusti?

* On küll. Vesi on jää lahusti.

Kes või mis on pildil?



Eelmises numbris ilmunud piltmõistatuse vastus: õpetaja Mart Kuurme jalad

9) Kas põlemine on keemiline reaktsioon?

* On küll, sest põledes aineosakesed lahustuvad.

10) Kas kell on mõõteriist?

* Ei ole. Kell on ajanäitaja ja sellega ei saa midagi mõõta.

11) Hinda umbes, kui kõrge võiks olla pildil kujutatud raudteesild.

* Seda on võimatu öelda, sest pilt pole tehtud nii suur kui see raudtee ehk pilt pole elusuurus.

Õpetajate kilde

Kuurme: "Mina soolaga mängima ei hakka."

Otsman: "Mis siin käib, poisid, kas mingi lasteaed?"

Talts: "See on ilgelt hea vestlusteema." (*jutt tulestist*)

Ermann: "Kuule, kas hakkame sind retsima?"

Ermann: "Mul on ka suur kevad ja suur siiber."

Kuurme: "Kuumad Eesti mehed võivad sooja anda küll."

Pihlak: "Kas selliste meestega ehitame Eesti Vabariiki? Pettus ja valekaup!"

Pihlak: "Ärge siin metaani kontsentratsiooniga küll nüüd mängige."

Koit: "Ema ja isa istusid põsakil."

Kuurme: "Kui meil poleks seal üleval ees O_3 , oleksime me siin kutud."

Otsman: "Sa oled ise peast fruktoos."

Talts: "Jääb mulje, et teile kodus süüa ei anta."

Talts: "Need on siis need funktsioonid, mis on teistest... raskemad. (*kaldasõimptoodi seletus*)"

Koit: "Dostojevski vend suri oma elu lõpus."

Mumma: "Ma olen ikkagi mõtlev inimene... vahest."

Pihlak: "Siiski need kuramuse... vabandust, unustasin ennast. Ma isegi kodus ei unusta

ennast."

Otsman: "Mis sinul mesilaste suguelust?"

Otsman: "Sina arened veel ja mina loodetavasti ka."

Talts: "Te olite sellel hetkel ära... ei, mitte füüsiliselt."

Talts: "Kui see oleks olnud ringjoon olnud, oleksin ma sinna midagi muud kirjutanud, näiteks... midagi muud."

Ermann: "Kuule sina, loom, tahvli juurde!"

Talts: "Õpilane X, sul on silmad punased nagu jänesele."

Talts: "Mind ei huvita, ka see funktsioon hüppab või ei hüppa."

Ermann: "Looder, tule siia!"

Ermann: "Võta sussid jalast ja hakka tööle!"

Pihlak: "Muidugi on see klassika, kui mina seda juba lugesin."

Otsman: "Aga nüüd tuleb tänase tunni nael – kuidas inimene paljuneb."

Jaup õpilasele: "Minu meelest on meil küll sellised intiimsed suhted."

Sisukord:	UKS	Heldur Hammeri
TAHVLILT:		Lehet:
1) Algus lk. 4, lõpp: lk. 12 – lk. 13		1) A: lk. 5 / L: lk. 11
2) Algus: lk. 2		2) A: lk. 6 / L: lk. 7 (vtal)
3) Algus: lk. 3		3) A: lk. 7 / L: lk. 8
		4) A: lk. 9 / L: lk. 10